



# 3 PRIMARIA Lengua Castellana

El libro **Lengua Castellana** para 3.<sup>er</sup> curso de Primaria es una obra colectiva concebida, diseñada y creada en el Departamento de Ediciones Educativas de Santillana Educación, S. L., dirigido por **Teresa Grence Ruiz**.

En su elaboración ha participado el siguiente equipo:

**Concha Romero Suárez**  
**Paula Rojo Cabrera**  
**Rosario Calderón Soto**

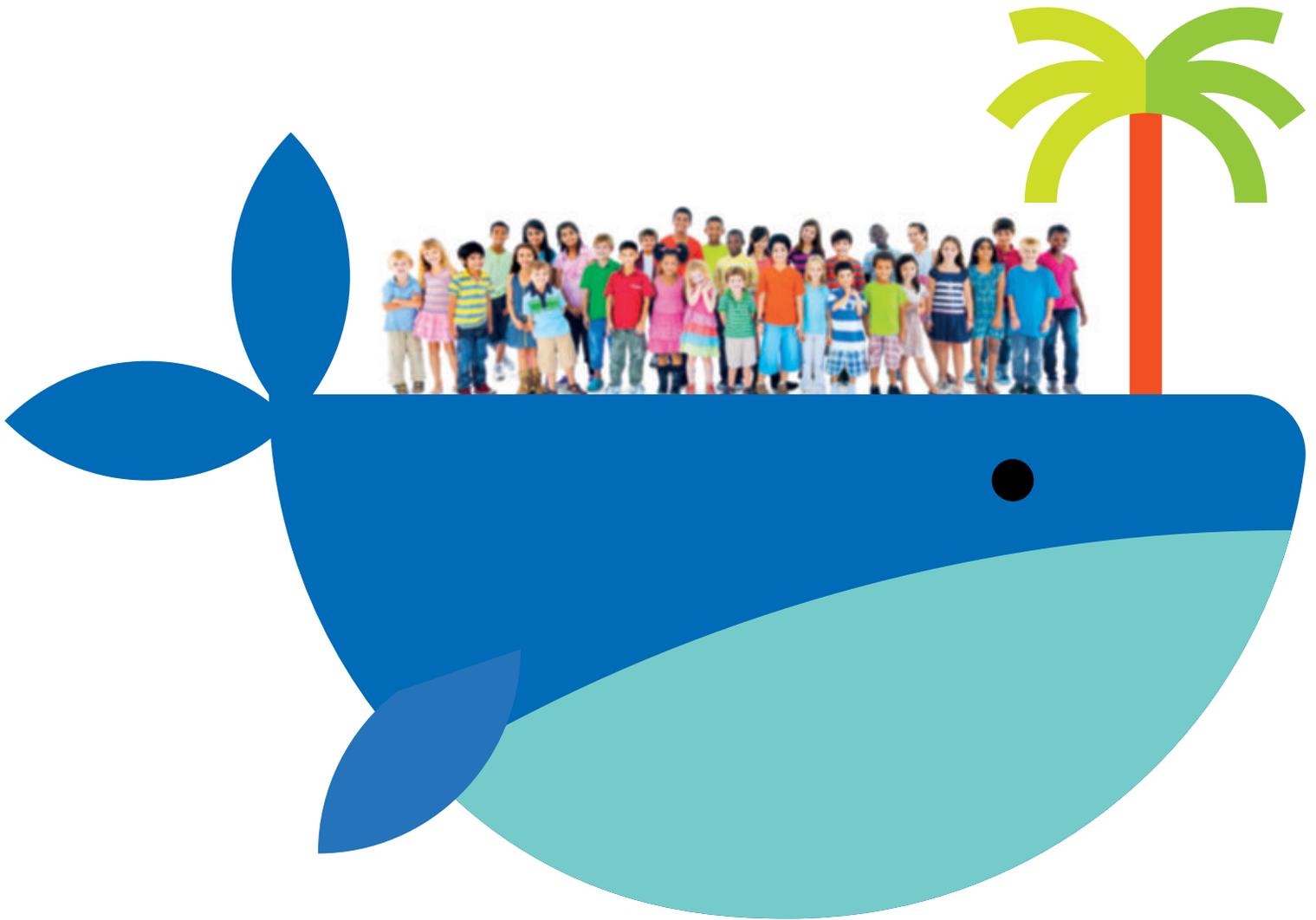
EDICIÓN  
**Rosario Calderón Soto**

ILUSTRACIÓN  
**Maite Mutuberría**

DIRECCIÓN DEL PROYECTO  
**Leonor Romo Fernández**

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN EDITORIAL DE PRIMARIA  
**Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero**

**Las actividades de este libro no deben ser realizadas en ningún caso en el propio libro. Las tablas, esquemas y otros recursos que se incluyen son modelos para que el alumnado los traslade a su cuaderno.**



# Presentación del proyecto

Saber Hacer cumple cuatro años. Es un proyecto de éxito, pero, como la realidad educativa es cambiante, ha llegado el momento de actualizarlo. Por eso ha nacido **Saber Hacer Contigo**.

Saber Hacer Contigo incorpora importantes innovaciones metodológicas y pedagógicas que los docentes nos han reclamado para su práctica educativa, de ahí su nombre. El objetivo primordial es desarrollar en el alumnado las capacidades imprescindibles para los futuros ciudadanos y ciudadanas del siglo XXI:

## ► Las habilidades de comunicación

La comunicación es uno de los ejes esenciales del proyecto. A través de diferentes programas, presentes en todas las áreas, se trabajan las destrezas comunicativas:

- **Tiempo para hablar.** Comunicación oral.
- **Tiempo para leer.** Competencia lectora.
- **Tiempo para escribir.** Comunicación escrita.

## ► Las destrezas de pensamiento

Aprender a pensar y desarrollar el razonamiento lógico son otros de los ejes de Saber Hacer Contigo. Para ello se trabajan aquellas estrategias y rutinas que son necesarias para lograr un aprendizaje autónomo y eficaz, con el objetivo de que los alumnos y las alumnas adquieran habilidades de pensamiento de orden superior:

- Fortalecer la comprensión y sintetizar las ideas más importantes.
- Retener y recordar la información.
- Interrelacionar conocimientos entre sí.

La interiorización de estas estrategias y rutinas facilitará el control del pensamiento y una mayor eficacia a la hora de aplicar los nuevos conocimientos. A lo largo de las unidades se incluye una sección destinada al entrenamiento del pensamiento, que se destaca con un **sombrero de color azul**.

## ► La inteligencia emocional

La educación de las emociones es esencial para la educación integral del alumnado. Los objetivos fundamentales que se plantean en Saber Hacer Contigo versan en torno a estos aspectos:

- La identificación de las emociones propias y ajenas.
- La autogestión y la regulación emocional.
- La expresión de las emociones.
- Las habilidades sociales y la empatía.

Un **sombrero de color rojo** enmarca las actividades y propuestas encaminadas de forma específica al desarrollo de la inteligencia emocional.

## ► La creatividad

La creatividad implica tener una imaginación viva, ser capaz de adaptarse a diferentes contextos y dar respuestas originales a situaciones o problemas inesperados. En nuestros libros se trabajan básicamente estas capacidades:

- La búsqueda de estrategias personales e innovadoras.
- La utilización de formas creativas de expresión.

Las actividades que implican poner en juego la creatividad de manera especial se identifican con un **sombrero de color verde**.

## ► El trabajo cooperativo

Con el objetivo de que los alumnos y las alumnas desarrollen su capacidad de cooperar y sean capaces de trabajar juntos para alcanzar un objetivo común, en este proyecto se proponen actividades que requieren diferentes niveles de agrupamiento:

- Trabajo por parejas.
- Trabajo en equipo.
- Trabajo en grupo-clase.

Estas actividades se identifican con distintos iconos.

Además, al finalizar cada trimestre se incluye un pequeño proyecto denominado **Cooperamos**, en el que se ponen en juego diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.

## ► La autorregulación del aprendizaje

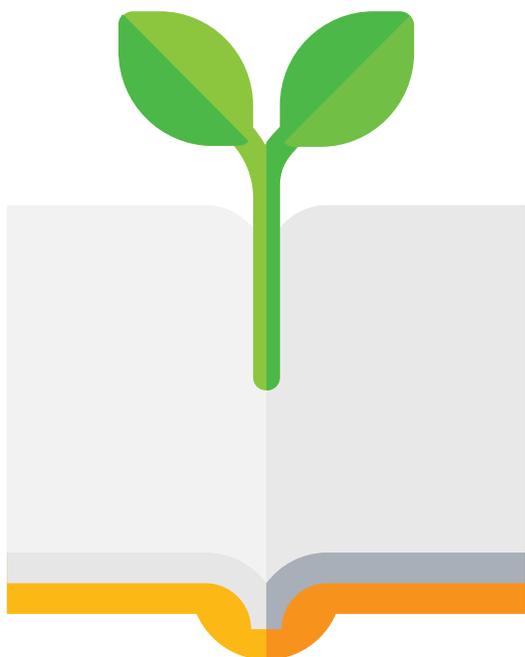
En Saber Hacer Contigo el alumnado tiene un papel activo en el proceso de enseñanza y se promueve la reflexión personal sobre su propio aprendizaje, para mejorar el conocimiento de sí mismos y detectar fortalezas y debilidades.

A lo largo de las unidades de este libro se incluyen pequeñas rúbricas para que los alumnos y alumnas tomen conciencia de lo que han aprendido y valoren cómo lo han hecho.

Para finalizar, y atendiendo a los últimos avances de la neurociencia, Saber Hacer Contigo incorpora una propuesta de **GAMIFICACIÓN** para activar la emoción y la curiosidad del alumnado, grandes palancas del aprendizaje. En el proyecto se ofrecen dinámicas propias del juego que ayudarán a transformar el aula, creando un ambiente estimulante y motivador.

## Índice

<b>Comenzamos</b> .....	9
<b>Unidad 1.</b> El universo .....	13
<b>Unidad 2.</b> El agua .....	29
<b>Unidad 3.</b> ¿Playa o montaña? .....	45
<b>Unidad 4.</b> Rocas sorprendentes .....	61
Cooperamos .....	76
<b>Unidad 5.</b> Días de lluvia .....	79
<b>Unidad 6.</b> La hora de comer .....	95
<b>Unidad 7.</b> Nuestros vecinos .....	111
<b>Unidad 8.</b> Mis plantas .....	127
Cooperamos .....	142
<b>Unidad 9.</b> Los animales .....	145
<b>Unidad 10.</b> El lugar donde vivo .....	161
<b>Unidad 11.</b> Trabajos manuales .....	177
<b>Unidad 12.</b> Recuerdos del pasado .....	193
Cooperamos .....	208
Saber más .....	211
Terminamos el curso .....	222
Mi álbum de Lengua .....	224



## Cuadro de contenidos

Unidades	Tiempo para hablar y escuchar	Tiempo para leer	Vocabulario	Aprendo y practico (Gramática)
<b>Comenzamos</b>				
<b>1. El universo</b> 13	Hablar sobre el universo	<i>El peso de la Tierra</i>	Palabras sinónimas	Lenguaje y lenguas
<b>2. El agua</b> 29	Hablar sobre el agua	<i>Las lágrimas de Justino</i>	Palabras antónimas	La oración. Sujeto y predicado
<b>3. ¿Playa o montaña?</b> 45	Hablar sobre el relieve	<i>El secreto de la serenidad</i>	Palabras polisémicas	Sonidos y letras
<b>4. Rocas sorprendentes</b> 61	Hablar sobre las rocas	<i>El cultivo del oro</i>	Refranes	La sílaba. Clases de sílabas
<b>5. Días de lluvia</b> 79	Hablar sobre el tiempo	<i>Sobre lluvias y sapos</i>	Palabras derivadas	El sustantivo
<b>6. La hora de comer</b> 95	Hablar sobre la alimentación	<i>Gallina para tres</i>	Palabras compuestas	El género de los sustantivos
<b>7. Nuestros vecinos</b> 111	Hablar sobre la población	<i>La pequeña orquesta</i>	Diminutivos	El número de los sustantivos
<b>8. Mis plantas</b> 127	Hablar sobre las plantas	<i>El tesoro del huerto</i>	Aumentativos	Artículos y demostrativos
<b>9. Los animales</b> 145	Hablar sobre los animales	<i>Eulato</i>	Familia de palabras	Los posesivos
<b>10. El lugar donde vivo</b> 161	Hablar sobre la localidad	<i>Se perdió mi hermano</i>	Gentilicios	El adjetivo
<b>11. Trabajos manuales</b> 177	Hablar sobre los materiales	<i>La leyenda del algodón</i>	Palabras colectivas	Los pronombres personales
<b>12. Recuerdos del pasado</b> 193	Hablar sobre el pasado	<i>La foto</i>	Campo semántico	El verbo
<b>SABER MÁS: El diccionario. Las conjugaciones verbales. Las reglas de acentuación</b>				
<b>TERMINAMOS EL CURSO</b>		<b>MI ÁLBUM DE LENGUA</b>		

Tiempo para escribir mejor (Ortografía)	Más tiempo para leer		Retos cotidianos	Saber hacer (Escritura)
	Otros textos	Textos poéticos		
El sonido K	Un cartel: <i>Consejos para cuidar el planeta Tierra</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>En primavera y Estrellas</i></li> <li>• Los poemas</li> </ul>		Escribir una noticia
El sonido Z	Un texto informativo: <i>Cameron, una cascada asombrosa</i>		Preparar una celebración	Escribir recomendaciones
El sonido G suave	Un texto informativo: <i>Los volcanes</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Juego y Poemar</i></li> <li>• El lenguaje poético</li> </ul>		Escribir una postal
El punto	Un folleto: <i>Rocódromo de Valletejares</i>		Ordenar alfabéticamente un fichero	Contar una excursión
El sonido R fuerte	Un texto de instrucciones: <i>Un palo de lluvia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Por la calle y ¡A jugar!</i></li> <li>• Los versos</li> </ul>		Explicar un pronóstico del tiempo
El sonido J	Un texto informativo: <i>¡Cuánta energía!</i>		Hacer una lista para una fiesta	Hacer un libro de recetas de cocina
Palabras terminadas en -y	Una noticia: <i>Una cafetería muy especial</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Canción para verbena y La niebla señora</i></li> <li>• Las estrofas</li> </ul>		Describir una localidad
División de palabras	Un texto informativo: <i>Los gnomos</i>		Elegir un libro	Crear un poema
Los signos de interrogación y de exclamación	Un texto informativo: <i>El ornitorrinco</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Versitos para descalzarnos</i></li> <li>• La rima</li> </ul>		Escribir un cuento de animales
La coma. Los dos puntos	Un cartel: <i>Da otra vida a tus libros</i>		Preparar una encuesta	Hacer un cartel
Palabras terminadas en -z y en -d	Un texto de instrucciones: <i>El origami</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La plaza tiene una torre</i></li> <li>• Los poetas</li> </ul>		Escribir instrucciones
Las palabras <i>ha</i> y <i>a</i>	Dos recetas: <i>Recetas de mermelada</i>		Escribir una dedicatoria	Escribir un diario

## Símbolos utilizados en este libro



Señala las actividades en las que trabajarás junto a tu compañero o compañera.



Para realizar estas actividades, tendrás que trabajar en equipo.



Indica qué actividades debes realizar escuchando una audición.

## Sombreros de colores



Es el sombrero del pensamiento. Te lo pondrás para reflexionar y sacar conclusiones.



Es el sombrero de la creatividad. Con él pondrás en juego tu imaginación para aportar ideas originales.



Es el sombrero de las emociones. Lo usarás para expresar lo que sientes y ponerte en el lugar de los demás.



# Comenzamos

## Tiempo para hablar

### 1 Preséntate a tus compañeros y compañeras.

Piensa antes lo que vas a decir sobre ti. Aquí tienes algunas sugerencias:

- Tu nombre completo.
- La fecha de tu cumpleaños.
- Algunos datos sobre tu familia.
- Tus grandes aficiones.

### 2 Cuenta a la clase algo que recuerdes de estas vacaciones.

Puedes explicar alguna anécdota, hablar de alguien que conociste...

### 3 Cuenta cómo te sientes al empezar tercero.

Debes decir qué te hace más ilusión, cómo crees que va a ser este curso, si hay algo que te preocupe...

- 4** Jugad en clase. Cada uno tirará el dado y tendrá que realizar ante los demás la propuesta del número que le haya correspondido.



**1** Contar un chiste.

**2** Decir trabalenguas.

**3** Cantar una canción.

**4** Contar un cuento.

**5** Recitar un poema.

**6** Plantear adivinanzas.



- 5** Representad en parejas un diálogo para esta propuesta:



Un niño encuentra un perro perdido y lo lleva a la veterinaria del barrio.

Seguid estas recomendaciones:

- Repartid los papeles.
- Poneos de acuerdo en lo que vais a decir y no os interrumpáis entre vosotros.



- 6** Decidid entre todos qué nombre le pondrías a vuestro colegio. Seguid estos pasos:

- Organizaos en grupos de cuatro y proponed nombres.
- Votad para elegir uno de ellos.
- Proponed ese nombre al resto de la clase.
- Votad para elegir entre los nombres propuestos por cada grupo.



- 7** ¿Qué podríais hacer si se produjese un empate en la votación realizada en la actividad anterior? Aportad soluciones entre todos.



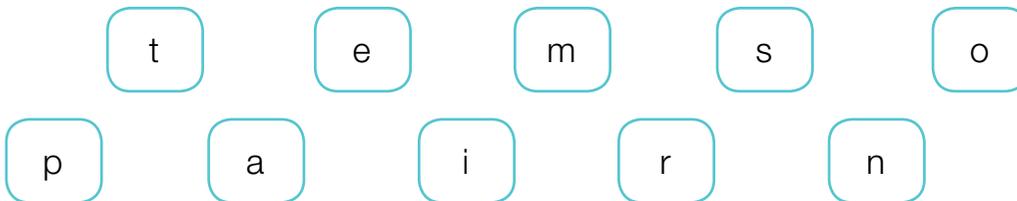
## Tiempo para escribir

### 1 Escribe algunos títulos...

- De películas que hayas visto últimamente.
- De los últimos libros que hayas leído.
- De los programas de televisión que veas normalmente.



### 2 Por parejas, escribid todas las palabras que podáis con estas letras:



### 3 Escribe dos palabras con *c* y dos con *qu*.

### 4 Completa estas oraciones como quieras:

- Me encanta .....
- Cuando estoy con mis amigos .....
- Mi colegio es .....
- Me siento triste si .....

### 5 Elige un grupo de palabras e inventa oraciones con ellas.



caracol hierba sonriente lluvia



barca isla perdidos mapa

### 6 Descubre cuál de estas palabras no sigue el orden alfabético y cópialas ordenadas en tu cuaderno.

caballo cabaña cadena cabra calabaza

- 7 Observa las fotos y escribe al menos cuatro líneas sobre cada una de ellas.



- 8 Lee en voz alta lo que has escrito en la actividad anterior.



## Tiempo para leer

- 1 Recita el poema. Luego, haz un dibujo sobre lo que dice.

### La vaca estudiosa

Había una vez una vaca  
en la Quebrada de Humahuaca.  
Como era vieja, muy vieja,  
estaba sorda de una oreja.  
Y a pesar de que ya era abuela  
un día quiso ir a la escuela.  
Se puso unos zapatos rojos,  
guantes de tul y un par de anteojos.  
La vio la maestra asustada  
y dijo: –Estás equivocada.  
Y la vaca respondió:  
–¿Por qué no puedo estudiar yo?  
La vaca, vestida de blanco,  
se acomodó en el primer banco.

Los chicos tirábamos tiza  
y nos moríamos de risa.  
La gente se fue muy curiosa  
a ver a la vaca estudiosa.  
La gente llegaba en camiones,  
en bicicletas y en aviones.  
Y como el bochinche aumentaba  
en la escuela nadie estudiaba.  
La vaca, de pie, en un rincón,  
rumiaba sola la lección.  
Un día toditos los chicos  
se convirtieron en borricos.  
Y en ese lugar de Humahuaca  
la única sabia fue la vaca.

M.<sup>a</sup> ELENA WALSH



# 1 El universo

## Para resolver

- ¿Cómo convencerías a un profesor o a una profesora para que os llevase de visita a un planetario?
- ¿Qué le dirías a alguien de tu clase que no tiene mucho interés en esa visita?
- ¿Te gusta mirar al cielo cuando está lleno de estrellas?  
¿Por qué?
- ¿Qué haces cuando de repente ves una estrella fugaz?  
¿Has visto muchas?

## SABER HACER

Escribo una noticia interesante.



 ¿Qué veo?

 ¿Qué pienso?

 ¿Qué me pregunto?

## Ahora contesta

- ▶ ¿Qué está haciendo la profesora en la clase?
- ▶ ¿De qué crees que está hablando?
- ▶ ¿Te gustaría ir a esa clase? ¿Por qué?
- ▶ ¿De qué estarán dando clase?





## 1 ¿Cómo llamas tú al objeto que representa a la Tierra?

Haced una encuesta en clase para ver cuál de estos términos se usa más:

- Bola del mundo.
- Globo terráqueo.

## 2 ¿Qué es un atlas? Explica qué es y para qué sirve.

## 3 Di todos los ejemplos que se te ocurran.

Nombres de países	Nombres de mares
.....	.....
.....	.....



## 4 VALORES. ¿Qué puedes hacer tú para conservar mejor la Tierra?



## 5 Escucha con atención la entrevista que le han hecho a Elisa y contesta.

- ¿A qué asociación pertenece?
- ¿Cómo surgió?
- ¿Qué pretende la asociación?
- ¿Quiénes pueden participar?

### Palabras sobre el universo

- ¿Por qué puedes decir que tú eres un terrícola?
- ¿Cuál es el satélite de la Tierra?
- ¿Conoces algún extraterrestre por las películas o por los libros?
- ¿Cuál de estas palabras es de la familia de *cielo*? ¿Y de *galaxia*?
- ¿Qué vehículos pueden aterrizar?

planeta

celeste

órbita

terrícola

satélite

extraterrestre

espacio

planetario

galáctico

aterrizar



## HABILIDADES DE LECTURA

- ▶ Al leer en voz alta un cuento, debemos cuidar la entonación. Una buena entonación contribuye a mantener despierta la atención de quienes nos están escuchando. Además, permite que lo que leemos se comprenda más fácilmente.
- ▶ Practica ahora con el segundo párrafo de este texto. Fíjate bien en los signos de interrogación y de exclamación que aparecen.



## El peso de la Tierra

Cuenta una leyenda muy antigua que hace mucho tiempo un gigante llamado Atlas fue castigado a sostener para siempre la Tierra sobre sus hombros.

–¡Si al menos pudiera dejarla en algún sitio y descansar un rato...! –se lamentaba–. ¿Y por qué no puede ponerse alguien en mi lugar?

Un día, se presentó ante él el forzado Hércules:

–Atlas, necesito tu ayuda.

–No creo que pueda hacer nada por ti. ¡Ya tengo bastante con aguantar el peso de la Tierra! Pero, dime, ¿de qué se trata?

–Mi hermano me ha pedido que le lleve unas manzanas de oro que crecen en un misterioso jardín al que nadie sabe llegar. Solo tú conoces el camino. Quiero que me digas cómo ir.

Atlas se quedó pensativo unos segundos y luego respondió:

–No podrás entrar: un terrible dragón vigila el jardín. Aunque..., si quieres, yo puedo ir en tu lugar y traer esas manzanas. Sé cómo librarme del dragón.

Hércules dijo alarmado:

–¡Tú no puedes abandonar tu tarea! Tienes que sujetar la Tierra para que no se caiga. Si se derrumba, los valles, las montañas, los ríos... ¡todo quedaría destruido!



Entonces, Atlas replicó:

–En eso tienes razón, pero tú eres muy fuerte. Seguro que podrás sustituirme mientras voy en busca de las manzanas de oro.

Hércules dudó unos instantes y, finalmente, aceptó cargar la Tierra sobre sus hombros. ¡Al fin y al cabo sería solo un momento! Atlas, por su parte, sintió un profundo **alivio** al verse liberado de aquel peso. ¡Casi no podía creerlo! Subió y bajó los hombros repetidas veces, intentando recuperar sus doloridos huesos, y luego se puso en camino.

Algún tiempo después, el gigante regresó con las manzanas. Al llegar junto a Hércules, lo observó unos segundos y dijo fingiendo admiración:

–Veo que aguantas perfectamente, así que yo mismo le llevaré las manzanas a tu hermano.

Hércules se dio cuenta de que Atlas quería engañarlo. ¡Ahora sería él quien tendría que cargar con la Tierra para siempre! ¡Debía hacer algo cuanto antes!

–Está bien, Atlas –dijo Hércules aparentando tranquilidad–, pero, antes de irte, ayúdame a colocarme mejor la Tierra. Tengo demasiado peso sobre este hombro...

Atlas dejó las manzanas en el suelo y se acercó a ayudar a Hércules. Mientras este **se acomodaba**, le sujetó la Tierra un instante. Hércules, rápido como un rayo, aprovechó para coger las manzanas y alejarse de allí.

–Me lo he pensado mejor, Atlas –gritó a distancia–. Iré yo mismo a llevar las manzanas. Tú debes seguir cumpliendo tu castigo.

Y desde entonces, Atlas continúa sujetando la Tierra con mucho cuidado para que no se caiga nada.

**alivio:** mejora que se siente cuando disminuye una preocupación o molestia.

**se acomodaba:** se colocaba bien.



¿Para qué querría el hermano de Hércules las manzanas de oro? Escribe, al menos, tres posibilidades.



CREATIVIDAD



**1** Contesta en tu cuaderno.

- ¿Qué necesitaba Hércules?
- ¿Qué hizo para conseguirlo?
- ¿Qué le dijo Atlas? ¿Qué le ofreció?



**2** Explica qué dijo Hércules que pasaría si Atlas dejara de sujetar la Tierra.

**3** ¿Qué intenta cada uno? ¿Qué quiere conseguir? Explica.



**4** Copia en orden en tu cuaderno las acciones de la historia.

- Atlas decide llevar él las manzanas de oro al hermano de Hércules.
- Hércules pregunta dónde está el jardín de las manzanas de oro.
- Hércules se queda sujetando la Tierra.
- Atlas se ofrece a ir él mismo en busca de las manzanas.
- Hércules aprovecha que Atlas sujeta la Tierra para huir con las manzanas.
- Hércules le pide a Atlas que le ayude a colocarse mejor la Tierra.

**5** Inventa y escribe dos oraciones verdaderas y dos falsas sobre la historia de *El peso de la Tierra*.

**6** ¿Crees que esta historia sucedió realmente? ¿Por qué lo crees?

## EXPRESIÓN ESCRITA

- 7 Lee el primer párrafo del cuento y escríbelo de nuevo a tu manera.

No debes copiar directamente el párrafo.

- 8 Inventa y escribe las indicaciones para llegar al jardín donde crecen las manzanas de oro.

- Si quieres, puedes dibujar un plano sencillo en el que reflejes algunos elementos del recorrido.
- Intenta ser muy claro en tus indicaciones.



## VOCABULARIO

Las palabras que tienen un significado parecido son **sinónimas**.

- 9 Sustituye la palabra destacada por una sinónima.

- colocar
- traer
- sujetar
- trasladar

Atlas fue castigado a **sostener** la Tierra.

- 10 Copia en tu cuaderno este texto sustituyendo cada palabra destacada por alguna otra que sea sinónima.

### El jardín de las manzanas

Atlas fue en busca de las manzanas de oro. Todo el mundo decía que eran **fantásticas**. El jardín en que crecían estaba **plagado** de manzanos, pero solo uno de ellos daba esas curiosas frutas. Él **conseguiría** llevárselas a Hércules.

## PONTE A PRUEBA

Resuelve estas actividades a partir del texto que has leído:

- ¿Quiénes son los protagonistas de la historia?
- ¿Qué has leído? Copia.
  - Una noticia.
  - Una leyenda.
  - Un cuento.
- Copia una pregunta y una exclamación del texto.
- ¿Qué palabra significa lo mismo que la palabra destacada?
 

Una leyenda **antigua**.
- Copia del texto el nombre de un planeta y escribe una oración con él.
- ¿Por qué se escriben con mayúscula inicial *Hércules* y *Atlas*?



### El lenguaje y la lengua

Los seres humanos podemos comunicarnos de diferentes maneras: a través de gestos, imágenes, sonidos... Pero, sobre todo, nos comunicamos con otras personas hablando y escribiendo. El lenguaje es la forma de comunicación que más usamos.

Al hablar o escribir, utilizamos una **lengua** concreta: el español, el inglés, el francés... Cuando hablamos con alguien y nos entendemos es porque estamos utilizando la misma lengua.



### Las lenguas

En el mundo se hablan muchas lenguas: inglés, francés, ruso, chino...

La lengua que estamos usando en este momento es el castellano o español. Es una lengua que se habla en toda España y también en muchos países de América. En algunos lugares de España, además del castellano, se hablan otras lenguas: gallego, vasco, catalán...

- 1 Lee y explica qué gesto, qué sonido y qué imagen se mencionan en el texto.

#### Prohibido pisar

Antonio estaba jugando en el parque cuando el balón se le escapó y rodó hasta el césped.

Iba a correr para cogerlo cuando oyó un silbato: ¡piiiiiiii! Un guardia le dio el alto con la mano.

–¡No se puede pisar el césped! –le dijo–.

Entonces vio la señal. ¡Y bien grande!



- 2 Fíjate y contesta. ¿Qué lengua se diferencia más del castellano?

castellano  
▼  
Bienvenidos.

catalán  
▼  
Benvinguts.

gallego  
▼  
Benvidos.

vasco  
▼  
Ongi etorri.

### 3 Observa cómo se presentan estos niños y niñas.

Después, preséntate a la clase en castellano y en las otras tres lenguas.



### 4 Escribe una lista de lenguas del mundo. Después, contesta.

- ¿Qué lenguas te gustaría hablar?
- ¿Crees que es útil hablar otras lenguas? ¿Por qué?

### 5 Imagina que vas a un lugar donde nadie habla tu lengua. Piensa cómo te sentirías y explica qué te gustaría que hicieran para ayudarte.

Las personas solemos comunicarnos a través del **lenguaje**. Al hablar y al escribir, siempre utilizamos una **lengua**.

En el mundo hay muchas lenguas. En España se habla el castellano o español. En algunos lugares de España se hablan, además, otras lenguas.



### 6 JUEGO DE LENGUA. Juega con tu compañero o compañera a hablar imitando una lengua que no conozcas.





## El sonido K

- El **sonido K** se escribe con **c** cuando va delante de **a, o, u**.  
Por ejemplo: *caramelo, coco, cuenco*.
- El **sonido K** se escribe con **qu** cuando va delante de **e, i**.  
Por ejemplo: *queso, rosquillas*.

- 1 Lee el texto en voz alta. Después, copia las palabras destacadas en dos grupos.

### Un gran peso

Hércules cogió con **cuidado** la Tierra. Por fin alguien se había dado cuenta de su **colosal** fuerza y se sentía halagado. Pero el **encargo** requería algo más que fuerza. Debía estar completamente **quieto** y esa postura le cansaba. Un cosquilleo recorrió sus brazos. Aunque se **quejara**, nadie vendría en su ayuda. Así que aguantó y esperó a que Atlas regresara. Después, ya vería cómo podría **quitarse** ese peso de encima.



Palabras con **c**

Palabras con **qu**

- 2 Completa con palabras que tengan **c** o **qu** y copia en tu cuaderno.

- El  salió de su concha y sacó los cuernos al sol.
- Adela se ha comprado una  nueva para el campeonato.
- Catalina siempre se pone dos  en el pelo.

- 3 Completa con **c** o **qu**.

¡Ven a\*í!

¡Salta a la iz\*ierda!

¡\*édate \*ieto!

4 Observa y forma palabras terminadas en *-ito* o *-ita*.



saco ▶

sa .....



barca ▶

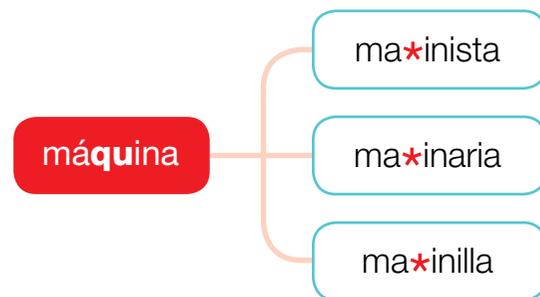
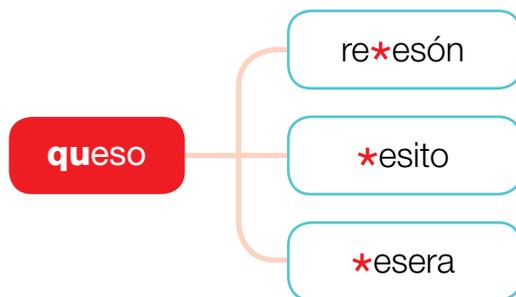
bar .....



tronco ▶

tron .....

5 Fíjate en las letras destacadas sobre fondo rojo y completa las palabras.



6 **DICTADO.** Prepara estos dictados para hacerlos en tu cuaderno:

**En el parque**

Quique es un barquero muy conocido. Trabaja en el estanque que hay en el parque. Siempre hay mucha gente que quiere subir a su barca. Y es que Quique es un barquero simpatiquísimo y muy querido por todos.

**Sin cascos**

Antes, Raquel, la vecina del quinto, iba por la calle con los cascos. Le encantaba ir a todos lados escuchando música. Pero un día se dio cuenta de que con ellos puestos no oía los cantos de los pájaros ni a los patos del estanque.

7 **Contesta e inventa otras preguntas que se respondan con palabras que tengan el sonido K.**

- ¿Qué les gusta comer a los monos?
- ¿Qué nombre le pondrías a una mascota con la sílaba *qui*?





## Consejos para cuidar el planeta Tierra

¡Nuestro planeta te necesita! ¡Tú también puedes cuidarlo!

- 1. Ahorra agua.** Dúchate en lugar de bañarte, cierra el grifo mientras te cepillas los dientes y no dejes correr el agua antes de beberla.
- 2. Evita dejar aparatos encendidos.** Debes apagar siempre los aparatos eléctricos que no utilices. Si son de los que dejan una luz encendida, desenchúfalos.
- 3. No enciendas la luz si no lo necesitas.** Aprovecha las horas de luz natural y apaga las luces cuando no las necesites.
- 4. Clasifica la basura.** Separa la basura para tirarla al contenedor adecuado. Si reciclas los envases, el papel, el vidrio..., todo podrá reutilizarse.
- 5. Produce menos desperdicios.** Usa el papel por las dos caras, reutiliza las bolsas de plástico, usa cajas de zapatos, briks o latas para hacer manualidades...



Si haces caso a estas recomendaciones, la Tierra, nuestro planeta, te lo agradecerá.



### TITULARES

Inventa otro título para el texto que has leído y compártelo con tu compañero o compañera.

- ▶ ¿En qué se diferencian los títulos que habéis escrito?
- ▶ ¿Cuál crees que es más adecuado? Explica por qué.
- ▶ ¿Podrías inventar otro título entre los dos?

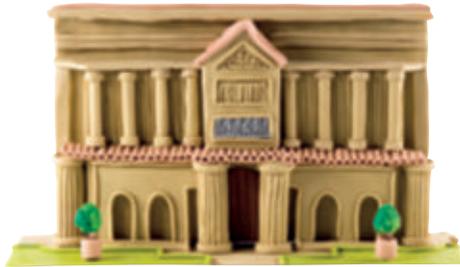


## SOBRE EL TIPO DE TEXTO

**1** ¿Dónde puedes encontrar un cartel con un texto como el que has leído?



- En tu colegio.



- En un museo.



- En un teatro.

**2** ¿Crees que es fácil para un niño o una niña seguir las recomendaciones que da el texto? ¿En qué casos necesitarán la ayuda de una persona mayor?

**3** ¿Cuáles de estos consejos se dan en el texto? Cópialos en tu cuaderno.

- Lávate los dientes con el grifo cerrado.
- Apaga los aparatos eléctricos después de utilizarlos.
- No pongas la calefacción muy alta.
- Enciende la luz solo cuando lo necesites.
- Separa correctamente la basura.
- Utiliza papel reciclado para escribir.



**4** ¿Crees que alguno de esos consejos es más importante que otro? ¿Por qué?

**5** Explica a los demás en voz alta todo lo que dice el cartel que hay que hacer para cuidar el planeta.

Cuando termines, los demás te dirán qué tal lo has hecho y cómo puedes mejorar.

**6** ¿Cuáles de los consejos del texto sigues y cuáles no?

Explica por qué no sigues algunos de esos consejos.



## En primavera

De azul pastel es el cielo,  
el Sol, de limones dulces,  
las nubes, de caramelo.

Los campos, de verde intenso,  
las flores, de mil colores,  
los arroyos, saltarines,  
el canto, de ruiseñores.

Los árboles, muy frondosos,  
con el viento, susurrantes,  
de sonidos melodiosos.

M.<sup>a</sup> LUISA GARCÍA GIRALDA



## Estrellas

Una brisa peina las ramas,  
trae flores del cielo,  
estrellas de plata.

ROSARIO DURÁN



Los textos literarios pueden estar escritos en prosa o en verso. Los textos escritos en verso se llaman **poemas**.

- 1 Di cuál de los poemas te gusta más y explica por qué.
- 2 Fíjate en el poema *En primavera* y copia todas las palabras que encuentres que se refieran a...



colores



sonidos



sabores

- 3 Lee el poema *Estrellas* y contesta.
  - ¿Qué dice de la brisa?
  - ¿Cómo llama a las estrellas?
- 4 Inventa un título nuevo para cada uno de los poemas.

## Escribir una noticia

En las noticias se recogen hechos de interés que ocurren en la actualidad. En esta unidad vas a escribir una noticia sobre algo que haya pasado en tu localidad.



### PIENSA Y PLANIFICA

#### 1 Elige el hecho que vas a contar en tu noticia.

Puede ser uno de estos hechos u otro que conozcas o que te inventes.



Ha habido un eclipse de Sol observable desde tu localidad.



El Museo de la Ciencia ha organizado unos talleres de observación astronómica.

#### 2 Recoge o inventa los datos esenciales de la noticia.

Anota la información que vas a dar para contestar a estas preguntas:

- ¿Cuándo sucedió?
- ¿Dónde ocurrió?
- ¿Qué pasó?
- ¿Quién participó?

### REDACTA Y ELABORA

#### 3 Escribe un borrador de la noticia que vas a contar. Hazlo así:

- Comienza dando los datos que has anotado en la actividad anterior.
- A continuación, puedes añadir otros datos.
- Por último, inventa un titular atractivo que refleje el contenido esencial de la noticia.

### REVISA Y CORRIGE

#### 4 Revisa el texto que has escrito y pásalo a limpio.

Tienes que escribir con buena letra y respetar los márgenes.



**1 Observa la fotografía y contesta.**

- ¿Qué formas de comunicación utiliza esta persona?
- ¿Con quién crees que se está comunicando?
- ¿De qué otra forma crees que podría comunicarse?



**2 Piensa y contesta.**

- ¿Qué lengua utilizas normalmente para comunicarte?
- ¿En qué lengua está escrito este libro?
- ¿Qué lenguas se hablan en España?



**3 Copia y completa estas palabras con c o qu:**

- \*uaderno      • \*ara\*ol      • pa\*ete      • a\*í      • ros\*illa

**4 ¿Qué son las palabras sinónimas? Explícalo y pon un ejemplo.**

REPASO ACUMULATIVO

**5 Escribe el abecedario.**

Luego, vuelve a escribirlo empezando por el final sin mirar lo que habías escrito antes.



**¿CÓMO LO HE HECHO? Responde en tu cuaderno.**

- ▶ ¿Qué textos has leído en esta unidad? ¿Los has entendido bien?
- ▶ ¿Qué te ha resultado más difícil? ¿Y más fácil?
- ▶ ¿Qué crees que podrías hacer mejor?

Pon una nota a tu trabajo en esta unidad.