

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

3
ESO

SERIE
CONVIVE

El libro Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos para 3.º ESO es una obra colectiva concebida, diseñada y creada en el Departamento de Ediciones Educativas de Grazales / Santillana Educación, S. L., dirigido por **Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero** y **Teresa Grence Ruiz**.

En su realización ha participado el siguiente equipo:

Carmen Pellicer Iborra
María Ortega Delgado

EDICIÓN
Francisco José Viciano Hernando
Lydia Molina Gordon

Las actividades de este libro no deben ser realizadas en ningún caso en el propio libro. Las tablas, esquemas y otros recursos que se incluyen son modelos para que el alumno los traslade a su cuaderno.



Dirección de arte: José Crespo.

Proyecto gráfico:

Cubierta: Cristina Vergara.

Interiores: Manuel García.

Jefa de proyecto: Rosa Marín.

Coordinación de ilustración: Carlos Aguilera.

Ilustración: Pablo Velarde.

Jefe de desarrollo de proyecto: Javier Tejeda.

Dirección técnica: Jorge Mira.

Coordinación técnica: Fernando Carmona y Raquel Carrasco.

Confección y montaje: Lydia Molina, Marisa Valbuena y Pedro Valencia.

Corrección: Vicente Camacho, Cristina Durán y Gerardo Z. García.

Documentación y selección fotográfica: Rebeca Crespo.

Elaboración cartográfica: Tania López, Alberto Solano y Marcos Testón.

Fotografía: A. Toril; E. Lledó; E. Marín; F. Ontañón; F. Po; G. Agirre; I. González; J. Jaime; J. Lucas; J. M.^a Escudero; J. V. Resino; M. Montes; M.^a A. Ferrándiz; M.^a J. Pedregal; Michele di Piccione; ORONÓZ; Peter L. Gould; Prats i Camps / IES Carrús. Elche, Alicante; R. Antunes; S. Cid; S. Enríquez/INS Pradolongo, Madrid; S. Padura; X. S. Lobato; 123RF/kho; A. G. E. FOTOSTOCK/Jean-Loui Bellurget, Dennis MacDonald, Paolo Sánchez; ACI AGENCIA DE FOTOGRAFÍA; ALBUM/COLUMBIA TRI STAR, Erich Lessing, UNITED ARTISTS/Blid Alsbirk, REVOLUTION STUDIOS AND COLUMBIA PICTURES INC.; COMSTOCK; CONTACTO/AFP PHOTO/Greg Wood; CORDON PRESS/SYGMA/Antoine Gyor, Baldev, Didier Goupy, John Van Hasselt, Jon Jones, Noburu Hashimoto, P. Chauvel, Pascal Le Segretain, Patrick Robert, KEYSTONE, CAMERA PRESS/Anton Dijkgraaf, Redux/Mark Leong; COVER/CORBIS/Museum of History&Industry, Nonstock/Arne Pastoor, Bettmann; DIGITALVISION; EFE/Jorge Zapata, Julio Muñoz, Ali Mustafa, J. C. Guerra, Ángel Cabo, Chema Moya, Raúl Caro, Toni Garriga, EPA PHOTO, CZECH NEWS AGENCY/Tomas Turek, EPA PHOTO/Nic Bothma, EPA/Olivier Matthys, EPA/Bagus Indahono, Bernardo Rodríguez, AP Photo/News Ltd, Javier Cebollada, Rolex Dela Pena, Bárbara Vázquez, Elvira Urquijo, Montserrat T. Diez, EPA/Maya Vidon, Jaume Sellart, Gorka Estrada, EPA/ UNICEF/HANDOUT EDITORIAL/Shehzad Nooran, David Aguilar, A. Estévez, C. Emparán, J. J. Guillén, J. L. Cerejido, J. Martín, K. Rodrigo, Lavandeira, N. Gallego, EFE/EPA PHOTO / AFP/Henghameh Fahimi, US NAVY / Steve Lightstone, EPA PHOTO AFPI/Abbas Momani, Seth McCallister; EFE/SIPA; EFE/SIPA-PRESS/Haley/Chamussy/Facelly, Nebinger/Chalasan, Swiss Photo News, Haley, Blondin, Drew Gardner, Luobu / Xinhua, Marc Manzer, Martha Rial, Nanzer, Radhika Chalasan, Sean Kardon, Sichov, Tom Sampson; EUROPA PRESS REPORTAJES/ CZECH NEWS AGENCY/ Jaroslav Hejzlar, LEHTIKUVA OY/Juha Kärkkäinen; FOCOLTONE; FOTONONSTOP; GALICIA EDITORIAL/Miguel Villar; GARCÍA-PELAYO/JUANCHO/GARCÍA-PELAYO/Juancho; GETTY IMAGES SALES SPAIN/Time Life Pictures/Mansell, Hulton Archive/Three Lions, Taxi/Elke Hesser/E. Dygas, Photonica/PicturePress, Stone/Britt Erlanson, Taxi/Jerome Tisne, Taxi/Denis Felix, Steven Henry; HIGHRES PRESS STOCK/AbleStock.com; I. PREYSLER; ISTOCKPHOTO/Getty Images Sales Spain; KEYSTONE PARIS; KEYSTONE PRESS AGENCY LTD; MARGEN FOTOGRAFÍA; PHOTOALTO; PHOTODISC; Dirección General de Tráfico; A. García; Acción contra el Hambre; AYUNTAMIENTO DE COCENAINA; BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA/Laboratorio Biblioteca Nacional; C.P.; CÁRITAS; Diputación Provincial de Huelva/ Área de Bienestar Social Servicios Comunitarios 'Condado Norte'; J. A. Botillo; JUNTA DE ANDALUCÍA; L. Vaamonde; LES REQUINS ASSOCIÉS; MATTON-BILD; MUSEO CAPITOLINO, ROMA; MUSEO DEL LOUVRE, PARÍS; SERIDEC PHOTOIMAGENES CD/DigitalVision; STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN; UNITED NATIONS; ARCHIVO SANTILLANA

© 2016 by Ediciones Grazaema, S. L. / Santillana Educación S.L.

C/ Rafael Beca Mateos, 3

41007 Sevilla

Printed in Spain

ISBN: 978-84-9132-046-3

CP: 797034

Depósito legal: M-10223-2016

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Presentación

¿Cómo te gustaría que fuera el mundo en el que vivimos? En clase de Educación para la Ciudadanía tenemos la oportunidad de contestar a esa pregunta y de plantearnos entre todos cómo podemos hacer que sea posible, qué cosas concretas debemos cambiar para que se haga realidad y por dónde tenemos que empezar en los contextos más cercanos, y de forma más inmediata a nuestro alrededor. En los proyectos exploraremos muchos temas que afectan a la vida cotidiana, y sobre los que puedes indagar y compartir no solo con tus compañeros y profesores, sino también con tu familia, tus amigos y la gente con la que te relacionas.

¿Cómo podemos contribuir nosotros? Muchos de los problemas que afectan a nuestro mundo parecen muy lejanos a nosotros. Veremos cómo los medios de comunicación son ventanas a una realidad compleja y difícil de conocer, en la que necesitamos profundizar. Sin embargo, nuestras decisiones personales, los estilos de vida que elegimos, la coherencia de nuestras actitudes y comportamientos y los compromisos que adquirimos pueden hacer que muchas cosas sean diferentes. Conoceremos muchas iniciativas solidarias y testimonios de personas y organizaciones que hacen cada día que el mundo sea mejor.

¿Qué hacemos cuando vemos las cosas de forma diferente? No vivimos solos. El libro que te presentamos es una herramienta para ayudarte en tu búsqueda personal y facilitar el diálogo y la colaboración con tus compañeros, para aprender a trabajar en proyectos comunes, compartir objetivos, respetar otros puntos de vista y resolver los problemas que surgen en la convivencia y el trabajo común.

Alguien puede saber mucho de arte, de su historia, de los artistas, conocer a los marchantes más importantes, visitar fábricas de pinceles y museos, ser especialista o catedrático, pero a pintar se aprende pintando... Podéis aprender muchas cosas sobre la ciudadanía y los valores para la convivencia, pero para ser buenos ciudadanos y personas valiosas hay que entrenarse día a día en las circunstancias concretas donde cada uno puede marcar una diferencia. Educación para la Ciudadanía os puede ayudar a crecer y practicar, a compartir y dialogar, a reflexionar y decidir, y, sobre todo, a elegir cómo queréis que sea el futuro de todos y cómo podéis contribuir a que se haga realidad.

LAS AUTORAS



Índice



1. APRENDEMOS A SER CIUDADANOS 8

Ciudadanos y ciudadanía..... 10

Para tu reflexión

Valores y competencias cívicas 12

Las fuentes de información..... 13

Debate

Cómo hacer un debate en clase..... 14

Solidarios

El reconocimiento de los derechos humanos 16

Construir mi visión personal

Los personajes públicos: ¿ídolos o héroes?..... 18

Los voluntarios..... 18

Los cooperantes 18

Lectura

Discurso de Martin Luther King..... 19

2. LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO ESCOLAR 20

La organización escolar 22

Para tu reflexión

La participación en el centro..... 24

Conflictos y soluciones 26

Debate

Viaje de fin de curso: ¿a la playa o a ver piedras? 28

Solidarios

El derecho a la educación 30

Construir mi visión personal

¿Qué significa ser analfabeto? 32

Un testimonio 32

Lectura

El Profesor, de Frank McCourt 33

3. LAS RELACIONES HUMANAS 34

Las relaciones familiares 36

Para tu reflexión

El amor como necesidad humana 38

Las relaciones intergeneracionales..... 40

Debate

¿A qué hora llegas a casa?..... 42

Solidarios

El apoyo a la familia 44

Construir mi visión personal

No veo a mi hijo desde hace seis años 46

Me enamoré del chico de mi amiga..... 46

Lectura

La Hija del Ganges, de Asha Miró 47

4. UNA SOCIEDAD PLURAL 48

La diversidad, riqueza y prejuicios..... 50

Para tu reflexión

Minorías y conflictos interculturales 52

Las culturas juveniles 54

El odio a lo diferente..... 55

Debate

¿Una vivienda para todos? 56

Solidarios

Derecho a ser iguales pero diferentes 58

Construir mi visión personal

Nelson Mandela 60

Rosa Lee Parks 60

Lectura

Un cuento popular hindú..... 61

5. LA IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES 62

La mujer a lo largo de la historia..... 64

Para tu reflexión

La imagen de la mujer 66

La discriminación de la mujer 68

La violencia contra las mujeres 69

Debate

¿Trabajar fuera o quedarse en casa? 70

Solidarios

Sin distinción de sexo 72

Construir mi visión personal

Artemisia Gentileschi..... 74

Esther Yáñez González-Irún..... 74

Lectura

Poema anónimo sobre la mujer..... 75

6. LA POLÍTICA Y EL BIEN COMÚN 76

La democracia como sistema político.....	78
El sistema político de Andalucía	80

Para tu reflexión

La participación en la vida política	82
La construcción del estado de bienestar.....	84

Debate

El derecho a la huelga.....	86
-----------------------------	----

Solidarios

La participación en la vida pública.....	88
--	----

Construir mi visión personal

Lech Walesa	90
Los jóvenes y la política.....	90
El Defensor del Pueblo.....	90

Lectura

Discurso de Salvador Allende.....	91
-----------------------------------	----

7. CONSUMO Y DESARROLLO SOSTENIBLE 92

Problemas del desarrollo.....	94
-------------------------------	----

Para tu reflexión

El consumo responsable	96
El poder de la publicidad	98
En defensa del consumidor.....	99

Debate

Razones éticas para el consumo	100
--------------------------------------	-----

Solidarios

Derechos y desarrollo sostenible	102
--	-----

Construir mi visión personal

El derecho de las generaciones futuras.....	104
Jacques Cousteau	104
Félix Rodríguez de la Fuente.....	104

Lectura

Carta del jefe indio Noah Sealh	105
---------------------------------------	-----

8. LA CONVIVENCIA CIUDADANA 106

Sobre las leyes.....	108
----------------------	-----

Para tu reflexión

Atentados contra la convivencia	110
Los accidentes de tráfico	112

Debate

¿Dormir o divertirse?	114
-----------------------------	-----

Solidarios

Leyes para la convivencia.....	116
--------------------------------	-----

Construir mi visión personal

Ángel García Lorite.....	118
Luis Montoro	118

Lectura

Vigo es Vivaldi, de José Ramón Ayllón	119
---	-----

9. AYUDA AL DESARROLLO 120

La distribución de la riqueza.....	122
------------------------------------	-----

Para tu reflexión

Las víctimas de la pobreza	124
El nuevo orden internacional.....	126

Debate

¿Con cuánto dinero se puede vivir?	128
--	-----

Solidarios

Derechos de la infancia	130
-------------------------------	-----

Construir mi visión personal

Amartya Sen.....	132
La madre Teresa de Calcuta	132

Lectura

Oliver Twist, de Charles Dickens	133
--	-----

10. CONSTRUYENDO LA PAZ 134

Un mundo sin paz	136
------------------------	-----

Para tu reflexión

La violencia armada.....	138
Las libertades personales y la defensa de la paz.....	140

Debate

¿Prevenir o intervenir?	142
-------------------------------	-----

Solidarios

La Corte de La Haya.....	144
--------------------------	-----

Construir mi visión personal

Dag Hammarskjöld	146
Mahatma Gandhi	146

Lectura

Los Ángeles Perdidos, de Manuel Leguineche.....	147
---	-----

11. MI DOSIER CÍVICO 148

Los derechos humanos en positivo	149
--	-----

Habilidades ciudadanas

Cómo tomamos las decisiones importantes	150
Cómo afrontamos un problema	151
Cómo evaluamos nuestra competencia cívica	152



El contenido de este libro se ha distribuido en once unidades o proyectos; donde se pueden encontrar los siguientes apartados:

Consta de un breve texto introductorio, un plan de trabajo con los objetivos y contenidos que se trabajan en el tema, así como de recursos de motivación, ilustraciones, cómics o noticias de prensa que sirven para entablar un diálogo inicial que explore los distintos aspectos del proyecto y ayude a descubrir las opiniones, prejuicios, estereotipos y cuestiones controvertidas sobre el proyecto que se va a trabajar.

[illegible][illegible]

En estas páginas se aporta una **PERSPECTIVA HISTÓRICA** y algunos textos para profundizar sobre el tema central de la unidad. Las actividades, personales y en grupo, ayudan a plantear la investigación sobre diferentes aspectos.

Cuatro páginas con fuentes, textos y recursos para la REFLEXIÓN Y PROFUNDIZACIÓN, con diferentes recursos, textos, recortes de prensa, imágenes de los medios de comunicación, así como numerosas actividades para realizar en parejas, en grupo y a nivel personal.

[illegible]

Doble página en la que se plantea una situación de conflicto de intereses y opiniones. En cada uno se proponen cinco roles diferentes que pueden participar en el debate, desde distintos puntos de vista. Un texto explicativo, algunos datos, fuentes estadísticas o información complementaria os pueden orientar para la investigación previa sobre el tema. Al final se invita a una reflexión personal que ayude a perfilar tu visión personal.

[illegible][illegible]

Solidarios

Páginas con información sobre **LEGISLACIÓN** internacional, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la legislación de la Unión Europea, y la Constitución española, sobre algunos aspectos del proyecto. En la segunda parte se presentan **INICIATIVAS SOCIALES Y SOLIDARIAS**, asociaciones, ONG e instituciones públicas responsables de defender los derechos de las personas, con las referencias a sus páginas web, para que conozcáis mejor su trabajo y sus proyectos.

Construir mi visión personal

Doble página de síntesis que deberás trabajar de forma personal y te permitirá profundizar sobre todo lo aprendido a lo largo del proyecto. En ella encontrarás TESTIMONIOS históricos y actuales, y una LECTURA extraída de una obra literaria o un relato tradicional, que motive a una reflexión final.

[illegible]

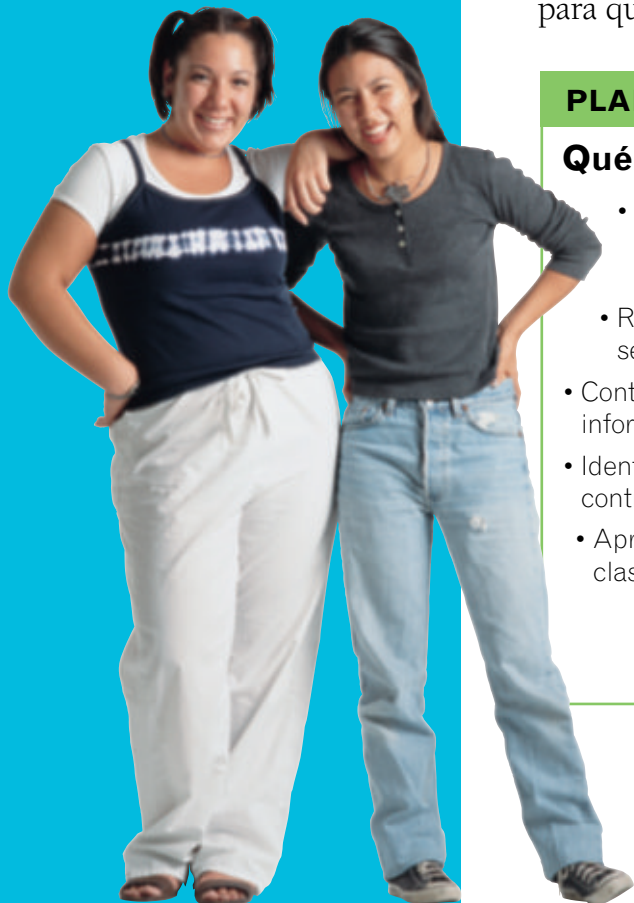
1



Aprendemos a ser ciudadanos

La ciudadanía es a la vez un derecho y un deber. Ejercerla es la mejor manera de contribuir a la construcción de un modelo de vida feliz y de consolidar un sistema de convivencia más justo y democrático.

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos es una asignatura diferente a las demás. Con ella aprenderemos que lo más importante es ser capaces de convivir y compartir nuestros esfuerzos para que el mundo sea mejor.



PLAN DE TRABAJO

Qué vas a hacer

- Familiarizarte con el modo de trabajar con este libro a lo largo del curso.
- Reflexionar sobre qué significa ser ciudadano.
- Contrastar algunas fuentes de información.
- Identificar aspectos controvertidos de la convivencia.
- Aprender a preparar debates en clase.

Qué vas a aprender

- Qué significa la ciudadanía.
- El sentido de la ciudadanía europea.
- Por qué es importante la educación para la ciudadanía.
- Cuáles son las fuentes de información más importantes para formarse una opinión.
- Qué son los valores y las competencias cívicas.
- Cómo hacer un debate.
- Qué son los derechos humanos.
- Qué hacen las ONG.



BARÓMETRO DE LA CIUDADANÍA

¿Qué significa ser un buen ciudadano? La gente tiene ideas muy diferentes... Contesta el cuestionario siguiente y haz una lluvia de ideas sobre las cosas que son importantes para convivir en sociedad.

1. Cuando tiras la basura...
 - A. Eliges un contenedor específico para cada residuo que previamente has separado.
 - B. Lo dejas todo en el contenedor más cercano.
 - C. Lo tiras en cualquier parte.
2. Cuando te lavas los dientes...
 - A. Utilizas un vaso para rentabilizar el agua.
 - B. Abres y cierras el grifo a medida que lo necesitas.
 - C. Dejas el grifo abierto durante el cepillado.
3. Observas a un grupo de amigos que destrozan los cristales de un coche...
 - A. Intervienes llamando a las autoridades competentes.
 - B. Sales corriendo y te alejas.
 - C. Te unes a ellos.
4. En tu clase se está decidiendo dónde ir de viaje de fin de curso...
 - A. Das tu opinión y aceptas la decisión de la mayoría.
 - B. Te despreocupas y te dejas llevar.
 - C. Gritas intentando imponer tu voluntad.
5. Cuando escuchas música en tu habitación...
 - A. Moderas el volumen del sonido según la hora del día.
 - B. Esperas a que se quejen los vecinos para bajar el volumen.
 - C. La pones a tope como si fueras el amo del mundo porque para eso estás en tu casa.
6. Las deportivas que te mueres por comprarte las hacen en una fábrica asiática donde obligan a trabajar a niños...
 - A. Cambias de idea como forma de protesta y compras otras.
 - B. Comentas lo injusto que es con el dependiente, pero terminas comprándolas.
 - C. Total, no puedes hacer nada, así que las compras directamente.
7. Si al llegar a casa la comida no está preparada...
 - A. Te pones manos a la obra y colaboras en la cocina.
 - B. Esperas viendo la televisión hasta que llegue tu madre y la haga.
 - C. Te pones a gritar y maldecir de lo injusto que es.
8. Te invitan a dar una vuelta en moto de paquete...
 - A. Aceptas solo si también hay un casco para ponértelo tú.
 - B. Subes, pero te cuelgas el casco en el brazo mientras no veas a la policía.
 - C. Subes de todos modos.

• Si predominan las respuestas A

Eres lo que se dice «guay». Te preocupas de los demás. Estás comprometido con tu entorno. Eres un colega que se implica en las situaciones injustas. Sigue así, vale la pena convivir contigo.

• Si predominan las respuestas B

No te mojas nunca. Evitas meterte en líos y te cuesta comprometerte con alguien o con algo. Cumples con lo mínimo siempre que te están observando. Despierta y ponte las pilas, mójate un poco más y toma iniciativas.

• Si predominan las respuestas C

Eres un individualista. Te crees el ombligo del mundo. No te importa nada ni nadie, pero quieres a todo el mundo a tu servicio. A este paso acabarás más solo que la una.

Ciudadanos y ciudadanía



Magistrado romano. Roma, Museo Capitolino.

¿Qué es un buen ciudadano?

Pericles, político ateniense muy influyente, escribió en el siglo V: «El que no se ocupa para nada de las cosas públicas, más que un ciudadano tranquilo, es un inútil».

¿A qué crees que se refería el autor griego? ¿Qué son las cosas públicas?



Hay personas que viven con nosotros y no pueden ejercer sus derechos políticos. ¿Crees que el voto de los inmigrantes ayudaría a su integración?

La evolución del concepto de ciudadanía

La ciudad siempre ha sido la manifestación más importante de la vida en común. A esa ciudad, que no solo era un espacio físico, sino un símbolo de la categoría social de la que gozaban sus habitantes, los griegos la llamaban «polis» y los romanos, «cives», palabra de la que deriva «civilización».

En la Edad Moderna, el concepto de ciudadanía adquiere un significado más amplio, relacionado con la pertenencia a un estado o nación. Después, fue evolucionando hasta convertirse en un término jurídico, que hace referencia a los derechos y deberes de aquellos que pertenecen a un estado, y que mediante su voto participan en las decisiones públicas.

Actualmente, el concepto clásico de ciudadanía se está enfrentando a un desafío: fenómenos como la globalización económica, la movilidad laboral o la emigración están provocando importantes cambios en los grupos de personas que comparten un espacio geográfico. Los países no son homogéneos, con frecuencia, un número considerable de sus habitantes se encuentran privados de derechos civiles y políticos y cada estado regula las condiciones necesarias para adquirir la nacionalidad.

La ciudadanía se refiere, cada vez de forma más acuciante, a los derechos que poseen las personas, no como habitantes, sino como seres humanos: expresa una estrecha vinculación a los derechos humanos y a la noción de solidaridad.

La ciudadanía europea

En 1957 se reconoce en Roma el derecho a la libre circulación de las personas dentro del territorio de la Comunidad Europea. Este derecho estaba ligado a las actividades económicas y laborales de los trabajadores. Poco a poco aparece la necesidad de reconocer y proteger algunos derechos específicos de los miembros de los países que pertenecían a la Comunidad.

En 1976 se convocan las primeras elecciones al Parlamento Europeo por sufragio universal. Así se comparte uno de los aspectos más importantes de la ciudadanía: la participación democrática.

El Tratado de Maastricht institucionalizó la ciudadanía europea como estatuto jurídico para reforzar y potenciar la identidad europea y hacer posible que los ciudadanos participasen de forma más activa en el proceso de integración comunitario. Se reconocieron a los nacidos en Europa derechos como la libre circulación y residencia en cualquier territorio y a ser elector o candidato en las elecciones europeas o en las municipales.



¿Qué es la Educación para la Ciudadanía?

La Unión Europea incluye como objetivo de los sistemas educativos velar para que la comunidad escolar promueva realmente el aprendizaje de los valores y la participación democrática con el fin de preparar a las personas para la ciudadanía activa.

Esta asignatura pretende que los jóvenes aprendan a convivir en una sociedad plural y globalizada teniendo presentes los derechos humanos.

La Educación para la Ciudadanía tiene como objetivo favorecer el desarrollo de personas libres e íntegras a través de la consolidación de la autoestima, la dignidad personal, la libertad y la responsabilidad. También busca la formación de futuros ciudadanos con criterio propio, respetuosos, participativos y solidarios, que conozcan sus derechos, asuman sus deberes y desarrollen hábitos cívicos para que puedan ejercer la ciudadanía de forma eficaz y responsable.

¿Qué nos hace como somos?

La cultura se compone de todos aquellos aspectos que los seres humanos han ido desarrollando a través del trabajo y el conocimiento, las costumbres y las instituciones, la familia y la vida pública, las religiones y los sistemas políticos. Además de influirnos todos estos elementos, vamos aportando nuestra experiencia para construir la vida en común.

Cada persona posee una identidad propia que va adquiriendo a través del tiempo mediante experiencias, relatos e imágenes que compartimos con los demás. Las personas, las instituciones, el trabajo y el colegio son importantes en nuestra vida porque nos proporcionan los elementos para construir nuestra personalidad. La identidad está ligada también a grandes factores como la etnia, el sexo, la clase social y la religión. Todo esto nos ayuda a sentirnos miembros de un grupo y a participar de sus proyectos.



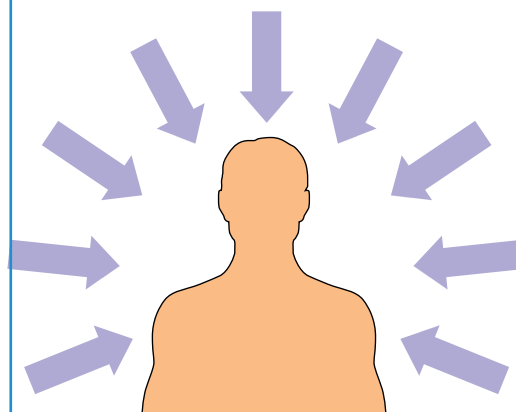
En grupo

- ¿Qué identifica a los seguidores de un equipo de fútbol?
- ¿Qué símbolos utilizan los distintos grupos a los que pertenecéis: vuestro colegio, vuestra localidad, la Comunidad Autónoma de Andalucía, etc.?
- Utilizando libros, Internet y recortes de periódicos, elegid un grupo que pertenezca a una cultura distinta a la vuestra. Seleccionad diferentes elementos que configuran su identidad cultural y realizad un mural con ellos.



Para tu reflexión

- ¿Qué aspectos crees que te influyen más a la hora de formar tus opiniones sobre los estudios, la ropa que vistes, lo que consideras bueno o malo o tus creencias religiosas?



Competencias cívicas

- Expresar nuestras opiniones, juicios y puntos de vista de forma razonada y controlando nuestras emociones.
- Asumir las consecuencias de nuestras acciones.
- Encontrar soluciones no violentas a los conflictos, a través del diálogo y la negociación.
- Participar de forma democrática en las decisiones de los grupos a los que pertenecemos.
- Valorar el impacto de nuestras acciones sobre el medio ambiente.
- Comprometerse en iniciativas solidarias y de voluntariado de forma desinteresada.



En parejas

Definid tres valores que consideréis imprescindibles para ser buenos ciudadanos y participar activamente en la sociedad.



Para tu reflexión

- Lee despacio algunas de las competencias cívicas que se proponen. ¿En qué situaciones concretas son necesarias? Busca ejemplos de la vida cotidiana donde sea importante ponerlas en práctica.
- ¿Se te ocurren otras competencias que resulten útiles para mejorar la convivencia con tus compañeros?

La conciencia y los valores

Los valores son principios éticos y creencias profundas, como la responsabilidad, el esfuerzo, la tolerancia, la igualdad, la justicia, la solidaridad o la libertad, que son aceptados porque conducen a una vida feliz. Es difícil definir la conciencia porque se refiere a lo más íntimo de cada persona. Cuando tomamos decisiones y nos comportamos según lo que creemos que es mejor, decimos que actuamos según nuestra conciencia.

El aprendizaje de los valores fundamentales comienza en la infancia, cuando se interioriza lo que está bien o mal a través de la familia. Después nos relacionamos con más personas y se van desarrollando nuestras opiniones y creencias. Pero es necesario seguir formando la propia conciencia, asumiendo valores fundamentales que hagan posible la convivencia.

Las competencias cívicas

Las competencias cívicas se aprenden cuando se ponen en práctica. Ser competente supone demostrar los conocimientos, las habilidades y las actitudes personales en situaciones concretas de la vida real donde hay que tomar decisiones, compartir proyectos e iniciativas, representar a nuestro grupo y ser responsables de nuestras acciones. En esas situaciones debemos valorar la importancia de ser solidarios y entender cómo piensan los que no pertenecen a nuestro grupo.

La resolución de conflictos

En la convivencia cotidiana se generan conflictos que deterioran las relaciones entre las personas. A veces, no nos ponemos de acuerdo sobre cosas sencillas o intentamos imponer nuestras opiniones a los demás. El diálogo es importante y debemos explicar nuestros puntos de vista de forma razonada.

El conflicto aparece cuando se presenta una situación que amenaza nuestro sistema de valores, algo que nos puede producir confusión, frustración o irritación, y que puede generar una situación violenta. Que el conflicto se resuelva positivamente depende de las estrategias que empleemos y de nuestras habilidades para manejarlo.



En grupo

Inventad una situación de conflicto donde dos personas se enfrenten. Representad un juego de rol donde primero se discuta de forma negativa y a continuación se haga de forma constructiva.

Para hacer un juego de rol seguid los siguientes pasos:

- Explicad la situación con claridad.
- Describid los personajes, sus características y opiniones.
- Elaborad un pequeño guion del diálogo.
- Sed creativos e introducidos en el papel que debéis representar, especialmente cuando no estéis de acuerdo con las opiniones que os toca defender.

¿Dónde buscamos la información?

Cuando se plantea un tema controvertido es necesario profundizar en él antes de formarse una opinión. Para preparar un proyecto, organizar un debate o escribir un ensayo debemos consultar fuentes fiables de información. En Educación para la Ciudadanía trabajamos sobre muchos aspectos de la actualidad que son problemáticos y difíciles de analizar; por eso es importante ser crítico con la información que nos llega.

- Acude a la **biblioteca**. Se puede preparar una investigación buscando en libros, revistas especializadas o siguiendo el consejo de las personas que trabajan allí.
- En la **televisión**. En los programas informativos, telediarios, canales temáticos, etc., se pueden ver puntos de vista, testimonios, estereotipos y actitudes contrastables o criticables.
- **Internet** facilita mucho el trabajo, pero debido a la gran cantidad de información que contiene se debe aprender a consultar páginas fiables, a distinguir las fuentes autorizadas de las opiniones y acceder a las páginas oficiales de las instituciones.
- La consulta de **estadísticas** y **datos objetivos** de organizaciones independientes o de investigaciones sociológicas proporciona una perspectiva de temas problemáticos a lo largo del tiempo o en diferentes contextos geográficos.
- Las **organizaciones especializadas**, **asociaciones** y **ONG** tienen mucha experiencia trabajando en áreas de conflictos y realizando proyectos solidarios. Sus campañas ayudan a ver de cerca el lado humano de problemas actuales.
- El **diálogo con la gente**. Los compañeros, la familia, los ancianos, vecinos, profesores o personas que desempeñan trabajos para el servicio público... Se debe escuchar sus puntos de vista y reflexionar sobre las circunstancias concretas desde las que construyen sus opiniones.

Rifles para niños en EEUU

Es común el uso de armas de fuego entre menores, lo que provoca cientos de accidentes. La pasada semana un hombre de 39 años, ex militar, moría a manos de una niña de nueve. La niña empuñaba una Uzi, una popular arma automática israelí, cuando, en mitad de una práctica en un campo de tiro, el retroceso del arma provocó el accidente.

(El Mundo, 31 de agosto de 2014)

Muere Andrea, la niña para la que sus padres pedían un final digno

Tras cuatro días sin dolor y rodeada de los suyos. Así ha fallecido, en el Hospital Clínico de Santiago, Andrea, la niña de 12 años afectada por una enfermedad degenerativa irreversible que ha reabierto en España el debate sobre la muerte digna. El pasado 5 de octubre, los pediatras de este centro público accedieron, como pedían sus padres y el Comité de Ética Asistencial del área sanitaria compostelana, a retirarle la sonda a través de la que se alimentaba artificialmente a costa de un gran sufrimiento, según denunció la familia repetidamente. La pequeña ha recibido durante este tiempo, bajo supervisión judicial, la sedación paliativa que recoge la reciente ley gallega de derechos y garantías de los enfermos terminales, pero para lograrlo su familia ha tenido que acudir a un juzgado.

(El País, 9 de octubre de 2015)

En nuestra convivencia con los demás surgen a menudo conflictos provocados por temas controvertidos que pueden generar problemas sociales que necesitan del diálogo y la negociación. Los derechos humanos entran a veces en conflicto con los intereses de particulares o instituciones que se benefician con una u otra postura.

Para tu reflexión

- Analiza los recortes de prensa siguiendo este guion:
 - Explica por qué son temas controvertidos.
 - Reconoce quiénes intervienen y sus posturas.
 - Investiga qué dice la ley al respecto (Código Civil, Declaración Universal de los Derechos Humanos...).

- Reflexiona sobre tus valores respecto al tema.
- Realiza una pregunta a cada uno de los interlocutores que facilite el diálogo.
- Busca una posible solución y argumentala.



En grupo

Buscad noticias en la prensa que mencionen la vulneración de los valores cívicos, éticos o morales relacionados con la ciencia, el deporte, el derecho, la medicina, la sexualidad, los jóvenes, la política, las drogas, el tabaco o la inmigración y preparad un análisis siguiendo los apartados anteriormente citados. Realizad una exposición condenando los hechos recogidos.

CÓMO HACER UN DEBATE EN CLASE

¿Qué es un debate?

Un debate es una discusión que profundiza sobre una cuestión compleja e implica: exposición temática, confrontación de opiniones diferentes, preguntas, reflexión y síntesis personal. En el aula se plantean a menudo debates sobre temas que provocan reacciones apasionadas. Normalmente, la gente tiene creencias arraigadas sobre los aspectos más polémicos de la convivencia. Para organizar debates en Educación para la Ciudadanía se deben seguir los siguientes pasos:



Paso 1: Tomar como punto de partida una cuestión polémica sobre la que existan diferentes puntos de vista, opiniones, aspectos conflictivos o prejuicios y estereotipos arraigados. Hacer una presentación clara y detallada sobre la cuestión.



Paso 2: Buscar información en diferentes fuentes sobre todos los aspectos posibles de la cuestión con hechos, datos, estadísticas y fuentes que respalden las opiniones que se presentan.



Paso 3: Representar el mayor número posible de puntos de vista y opiniones. Aportar experiencias personales, historias que se conozcan. Intentar ponerse en el lugar de las personas afectadas y comprender qué harías en sus circunstancias. Para ello puede ayudar la situación que ilustra cada debate.



Paso 4: Preparar una entrevista a un experto sobre estas cuestiones e intentar abarcar todos los aspectos mencionados. Se puede elaborar la información en forma de intervención especializada analizando en profundidad los aspectos más controvertidos. Se puede preparar un dossier de apoyo.



Paso 5: Concluir escribiendo una síntesis breve de las conclusiones que se han extraído a lo largo del diálogo.



Paso 6: Reflexionar y escribir la opinión personal sobre el tema en forma de comentario, resumen o dibujo. Si queda alguna duda, expresarla en el comentario personal.



? Para tu reflexión

Durante el curso a menudo se preparan debates para estudiar algunos temas en profundidad. Algunos debates que aparecen en televisión tienen características diferentes al descrito. ¿Puedes describir algunos?



Un ejemplo.

Situación

Observa la situación siguiente:

Marcos quiere ponerse un *piercing*:

«Son un signo de pertenencia a un grupo. Una forma de sentirse guapo o estar a la moda».

Su madre está horrorizada:

«Los piercings pueden provocar lesiones, alergias, cicatrices, hemorragias e infecciones»...



El panel de expertos

- Distribuid los roles y representad la situación. Imaginad el diálogo entre la madre y el hijo y representadlo. Pensad en algunas personas que pueden saber del tema: un médico, un profesor, una periodista de una revista juvenil o una psicóloga. Buscad información para poder representar sus papeles.
- Los expertos no expresan opiniones personales, sino que aportan información desde el trabajo o el cargo que ocupan o bien tienen amplia experiencia en ese tema. Los roles que se sugieren en los debates ayudan a expresar diferentes aspectos de las mismas situaciones. Se pueden inventar otros distintos o aportar experiencias personales.



En parejas

- Describid la situación e imaginad las razones que cada uno puede esgrimir para oponerse al otro.
- Informaos sobre los riesgos que se corren al colocarse un *piercing* o hacerse un tatuaje y los cuidados que son necesarios después de realizarse.
- Buscad la información necesaria para comprender los diversos puntos de vista: en qué tipo de establecimientos se realizan, condiciones de higiene, razones para hacérselos, enunciar los aspectos culturales, sociales, éticos...



En grupo

Seleccionad siempre un moderador que ayude a distribuir el tiempo de las intervenciones y algún secretario o reportero que tome notas y haga una síntesis de los principales argumentos que se han presentado.



Para tu reflexión

- Después de haber escuchado a todos los participantes es importante dedicar un tiempo a hacer una síntesis personal donde se reflexione sobre el problema.
- ¿Por qué están de moda los *piercings*?, ¿qué influye?, ¿por qué los rechazan los adultos?, ¿a qué estereotipos se asocian?
 - Elabora una lista de ventajas e inconvenientes sobre hacerse un *piercing*. Distingue las opiniones de los hechos objetivos.
 - Piensa en otras fuentes de información que sean importantes para el trabajo y no aparezcan en la lista.
 - Describe las ventajas y desventajas de cada una de ellas cuando se utilicen en la investigación.

El reconocimiento de los derechos humanos

Los derechos humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos fue adoptada y proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 10 de diciembre de 1948 como respuesta a los horrores padecidos durante la Segunda Guerra Mundial.

Tiene su origen en los derechos recogidos en otras épocas, tal como queda expresado en la siguiente tabla:

PRIMERA GENERACIÓN Derechos de la libertad Derechos civiles y políticos	
LIBERTAD • de conciencia • de pensamiento • religiosa • de cátedra y de prensa • de reunión y asociación	INVOLABILIDAD • de correspondencia • de imagen • de domicilio

SEGUNDA GENERACIÓN Derechos de la igualdad, sociales, económicos y culturales	
• al trabajo • a un salario justo • al descanso retribuido	• a la salud • a la educación • a la vivienda

TERCERA GENERACIÓN Derechos de la solidaridad, del medio ambiente equilibrado, de la paz y del desarrollo de los pueblos Declaraciones sectoriales de derechos humanos	
• DEL NIÑO (1959) • eliminación de discriminación racial (1963) • eliminación de discriminación de la mujer (1971) • del retraso mental (1971) • de los impedidos (1975) • contra la tortura y otros tratos crueles (1975)	



Para tu reflexión

Redacta de nuevo la tabla utilizando tus propias palabras y explicando lo que cada derecho significa para ti.

Los gobiernos de los Estados y nosotros, los ciudadanos, tenemos la obligación de exigir que se cumplan.

- Son universales: los tienen todos los seres humanos.
- Son imprescriptibles: no caducan con el tiempo.
- Son inalienables: no se pueden vender o traspasar.
- Son indivisibles, interdependientes e innegociables.
- Tienen que inspirar la legislación de todos los Estados.

Las legislaciones de los Estados

La Unión Europea es una organización internacional dedicada a incrementar la integración económica y política de sus Estados miembros y reforzar la cooperación entre ellos. El Derecho comunitario no es superior al Derecho interno de los Estados miembros de la Unión, sino que se integra en él coexistiendo de manera interdependiente. Los acuerdos aduaneros o sobre inmigración permiten relajar los controles fronterizos entre ciudadanos europeos y una mayor libertad para vivir, trabajar o estudiar en cualquiera de los Estados miembros.

Los Estados se organizan mediante normas que regulan los distintos aspectos de la vida de las personas: salud, educación, economía, deportes, transportes, alimentación o vivienda. Estas normas dependen de una más general, la Constitución, que define las características del Estado y los derechos y responsabilidades básicas de los ciudadanos. Una Constitución es la ley fundamental en los países democráticos y tiene las siguientes características:

- Es la norma básica del Estado.
- Es votada por los ciudadanos o por sus representantes.
- Es aprobada por las instituciones u órganos que representan a los ciudadanos.

Es necesario establecer unas normas para que la convivencia dentro del Estado sea más sencilla y justa. Esas normas, aceptadas por todos, evitan conflictos en la sociedad.

Las organizaciones no gubernamentales (ONG)

Una organización no gubernamental es cualquier grupo de ciudadanos voluntarios que colaboran de forma altruista para ayudar a los demás participando en proyectos que consideran justos. Surgen en el ámbito local, nacional o internacional. Las ONG llevan a cabo gran variedad de servicios humanitarios denunciando ante los gobiernos las situaciones de injusticia o supervisando y apoyando la participación política a nivel comunitario.

Muchas de estas organizaciones defienden los derechos humanos, aunque también existen otras más específicas en campos como el medio ambiente, la salud, la ayuda humanitaria, la investigación, el desarrollo económico, el desarrollo humano, la cultura, la transferencia tecnológica, etc.

Las asociaciones civiles

Se denomina asociación civil a la entidad privada sin ánimo de lucro y con personalidad jurídica plena integrada por personas físicas para el cumplimiento de fines culturales, educativos, de divulgación, deportivos o de índole similar con objeto de fomentar entre sus socios y/o terceros alguna actividad social. Pueden ser grupos pequeños que se reúnen para una actividad específica.

Efemérides

El 17 de octubre se celebra el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza. En este día, personas de toda condición, credo y origen social se reúnen en todo el mundo para renovar el compromiso expresado ese mismo día en 1987, cuando más de cien mil personas se congregaron en París, lugar de la firma de la Declaración Universal de Derechos Humanos, para rendir homenaje a las víctimas de la pobreza extrema, la violencia y el hambre. Proclamaron que la pobreza es una violación de los derechos humanos y afirmaron la necesidad de aunar esfuerzos para garantizar el respeto de esos derechos.



? Para tu reflexión

- ¿Por qué son necesarias las ONG?
- ¿Qué motivos puedes encontrar para participar en una ONG y en qué campo lo harías?
- ¿Qué otras instituciones conoces donde se puedan denunciar injusticias o incumplimientos de los derechos humanos y derechos fundamentales de las personas?

En grupo

Realizad un estudio de tres o cuatro ONG donde se descubran sus finalidades y los campos donde participan.

ONG	Finalidad	Campo	Miembros

Construir mi visión personal

Los personajes públicos: ¿ídolos o héroes?

Según el diccionario, los ídolos son aquellas personas que despiertan admiración, mientras que los héroes son famosos por sus acciones o sus virtudes. En nuestra sociedad, los personajes públicos son personas que alcanzan cierta notoriedad y aparecen en los medios de comunicación. Estas personas nos influyen en nuestras opiniones y perspectivas.

? Para tu reflexión

- ¿Qué admiramos en la gente famosa? Haz una lista de cosas que conducen a algunas personas o instituciones a alcanzar la fama.
- ¿Cómo influye en nuestra personalidad la gente que admiramos?
- Elige tres personas a las que admires y escribe las razones para ello.

En grupo

Poned en común las listas de personas que habéis seleccionado y elegid una con la que todos os sintáis representados. Exponed sus características y dialogad sobre cada una de ellas. ¿Qué valores refleja esa figura? ¿Por qué os sentís identificados con ella?



Rigoberta Menchú.



Pau Gasol.

Los voluntarios

Los voluntarios son personas comprometidas con la sociedad y el futuro de nuestro mundo. Quieren transformar las cosas, y dedican tiempo y energías para beneficio de todos, sin esperar una recompensa económica por ello. Muchas veces lo hacen a través de organizaciones públicas o privadas sin ánimo de lucro.

Los cooperantes

Los cooperantes llevan a cabo su trabajo solidario en países en situaciones límite de necesidad o violencia. Llevan a cabo tareas de cooperación al desarrollo y ayuda humanitaria. Hay cooperantes españoles en 63 países del mundo, aunque la mayoría llevan a cabo su trabajo en América Latina.

Su tarea es fundamental para poder ayudar a superar situaciones de injusticia, hambre y violencia, aunque muchas veces trabajan en circunstancias inseguras arriesgando su propia vida.

? Para tu reflexión

- ¿Qué razones llevan a las personas a dedicar parte de su tiempo a ayudar desinteresadamente a los demás?
- Busca testimonios y experiencias de personas de tu localidad que ayuden voluntariamente a los demás. ¿Cómo se organizan?
- En los medios de comunicación aparecen frecuentemente testimonios de personas que permanecen en países en situación de conflicto a pesar de las dificultades. ¿Por qué arriesgan sus vidas?



Sé que algunos de ustedes han venido hasta aquí debido a grandes pruebas y tribulaciones. Algunos han llegado recién salidos de angostas celdas. Algunos de ustedes han llegado de sitios donde, en su búsqueda de la libertad, han sido golpeados por las tormentas de la persecución y derribados por los vientos de la brutalidad policiaca. Ustedes son los veteranos del sufrimiento creativo. Continúen trabajando con la convicción de que el sufrimiento que no es merecido es emancipador. No nos revolquemos en el valle de la desesperanza. Hoy les digo a ustedes, amigos míos, que a pesar de las dificultades del momento, yo aún tengo un sueño.

Sueño que un día, en las rojas colinas de Georgia, los hijos de los antiguos esclavos y los hijos de los antiguos dueños de esclavos se puedan sentar juntos a la mesa de la hermandad.

Sueño que un día, incluso el estado de Misisipí, un estado que se sofoca con el calor de la injusticia y de la opresión, se convertirá en un oasis de libertad y justicia.

Sueño que mis cuatro hijos vivirán un día en un país en el cual no serán juzgados por el color de su piel, sino por los rasgos de su personalidad.

Cuando repique la libertad y la dejemos repicar en cada aldea y en cada caserío, en cada estado y en cada ciudad, podremos acelerar la llegada del día cuando todos los hijos de Dios, negros y blancos, judíos y cristianos, protestantes y católicos, puedan unir sus manos y cantar las palabras del viejo espiritual negro: «¡Libres al fin! ¡Libres al fin! Gracias a Dios omnipotente, ¡somos libres al fin!».

MARTIN LUTHER KING, discurso pronunciado en Washington, DC
28 de agosto de 1963



Para tu reflexión

- Martin Luther King fue un pastor baptista norteamericano que luchó de forma pacífica por los derechos civiles de los negros en Estados Unidos en un tiempo duro de racismo y discriminación. ¿Qué te sugiere su discurso? ¿Qué sentimientos te provoca?
- En el texto aparece una visión del futuro. Escribe tu propio sueño: ¿Cómo imaginas el futuro de la humanidad? ¿Crees que es posible ponernos de acuerdo para que las cosas vayan mejor? ¿Cómo?
- Realiza un mapa conceptual con todos los aspectos que has ido descubriendo sobre lo que significa la ciudadanía. Compáralos con el resto de tus compañeros y complétalos. Al final, redacta tu propia definición: ¿Qué es un buen ciudadano?
- La ciudadanía no consiste en saber muchas cosas, sino en llevarlas a la práctica. Elabora una lista de acciones que puedes realizar para participar de forma activa en la vida de tu comunidad escolar.



En grupo

En nuestra vida cotidiana hay muchos ejemplos de normas que usamos en beneficio de todos. Los juegos se organizan según sus normas y su conjunto se llama reglamento. El reglamento sirve para que todos los jugadores tengan los mismos derechos y responsabilidades. También establecen las características del juego, como el lugar, su tamaño y forma, etc.

- ¿Qué reglamentos conocéis? Algunos no están escritos, como los que regulan las normas de nuestros grupos de amigos. ¿Podrías enumerar cinco normas que funcionan entre vosotros?
- Reflexionad y escribid, junto a los siguientes derechos, los deberes que conllevan para los ciudadanos y poned un ejemplo.
 - Derecho a la inviolabilidad de la correspondencia.
 - Derecho a la cultura.
 - Derecho al trabajo.
 - Derecho a la propiedad.
 - Derecho a la participación política.