



Situaciones de aprendizaje

Andalucía - PRIMARIA

Adaptadas a
SÉNECA

Los estudiantes
de **hoy**

serán
los profesionales
que cambien
el curso del
mañana

**Grazalema
Santillana**

índice

Situaciones de aprendizaje adaptadas a SÉNECA.....	3
Lengua Castellana	4
1. Identificación.....	4
2. Concreción curricular.....	5
3. Secuenciación didáctica.....	6
4. Medidas de atención a la diversidad y diferencias individuales (DUA).....	7
5. Metodología.....	7
6. Recursos.....	7
7. Valoración de lo aprendido.....	8
8. Autoevaluación de la práctica docente.....	10
Matemáticas	12
1. Identificación.....	12
2. Concreción curricular.....	13
3. Secuenciación didáctica.....	14
4. Medidas de atención a la diversidad y diferencias individuales (DUA).....	15
5. Metodología.....	16
6. Recursos.....	17
7. Valoración de lo aprendido.....	16
8. Autoevaluación de la práctica docente.....	18
Conocimiento del Medio	20
1. Identificación.....	20
2. Concreción curricular.....	21
3. Secuenciación didáctica.....	22
4. Medidas de atención a la diversidad y diferencias individuales (DUA).....	23
5. Metodología.....	24
6. Recursos.....	25
7. Valoración de lo aprendido.....	24
8. Autoevaluación de la práctica docente.....	26



Situaciones de aprendizaje

PRIMARIA

Adaptadas a
SÉNECA

La **programación didáctica de ciclo** es el documento que permite planificar la actividad docente en el marco del proyecto educativo. Con el fin de organizar dicha actividad, la programación se concreta en unidades que corresponden a diferentes **situaciones de aprendizaje**.

La **LOMLOE** determina que, para la adquisición y desarrollo de las **competencias clave** y **específicas**, el equipo docente debe planificar sus propias situaciones de aprendizaje. **Santillana** ha diseñado, en sus diferentes proyectos, unas **situaciones de aprendizaje contextualizadas y adaptadas** a los modelos del **Portal SÉNECA**, y alineadas con los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

Las situaciones de aprendizaje planteadas son una eficaz herramienta que integra **elementos curriculares** y **saberes básicos** de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes, de complejidad creciente, que conllevan la construcción de nuevos aprendizajes y su aplicación en contextos cercanos la vida cotidiana de los alumnos y alumnas.

El diseño de estas situaciones posibilita la articulación coherente de **conocimientos, destrezas y actitudes** a partir de unos objetivos claros y precisos. Además, proponen escenarios que favorecen **diferentes tipos de agrupamiento**, desde el trabajo individual al trabajo en grupos cooperativos, y permite que el alumnado asuma progresivamente responsabilidades personales y resuelva de manera creativa los retos y problemas planteados.

Las situaciones de aprendizaje que proponemos fomentan aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad y la convivencia democrática, aspectos esenciales para que el alumnado se prepare para responder a los **retos del siglo XXI**.

Lengua Castellana

Ejemplo de la Unidad 1 de **Lengua Castellana** de **1.º de Primaria**.

1

IDENTIFICACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	UN TESORO BAJO EL MAR																																																										
ÁREA/ÁMBITO	Lengua Castellana y Literatura - 1.º de Primaria																																																										
TEMPORALIZACIÓN	<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="7">OCTUBRE 2023</th> </tr> <tr> <th>L</th> <th>M</th> <th>X</th> <th>J</th> <th>V</th> <th>S</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> <td>19</td> <td>20</td> <td>21</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>24</td> <td>25</td> <td>26</td> <td>27</td> <td>28</td> <td>29</td> </tr> <tr> <td>30</td> <td>31</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	OCTUBRE 2023							L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						JUSTIFICACIÓN Vinculación con la vida real, con los intereses del alumnado...	<p>Se proponen actividades en las que el alumnado descubrirá las distintas letras, abordando la grafomotricidad, la conciencia fonológica, la discriminación auditiva, la discriminación visual, se parte de palabras que nombran objetos, animales o lugares conocidos por los niños y niñas y habituales o motivantes. Partiendo de esta cercanía se va aumentando el vocabulario incorporando palabras y expresiones menos habituales para ellos, pero también cercanas a las situaciones que suelen vivir en su vida cotidiana.</p> <p>Las actividades propuestas están encaminadas al desarrollo del lenguaje escrito, pero se abordan también trabajando el desarrollo del lenguaje oral, con el objetivo de que todo el trabajo consiga desarrollar la competencia comunicativa en el alumnado.</p> <p>Las actividades propuestas están planteadas para la realización individual, en parejas y en pequeño grupo para favorecer, así, el intercambio de puntos de vista, opiniones e información a partir de las actividades realizadas.</p>
OCTUBRE 2023																																																											
L	M	X	J	V	S	D																																																					
						1																																																					
2	3	4	5	6	7	8																																																					
9	10	11	12	13	14	15																																																					
16	17	18	19	20	21	22																																																					
23	24	25	26	27	28	29																																																					
30	31																																																										
CONTEXTO DE APLICACIÓN	<p>A lo largo de situaciones de aprendizaje (SdA) de lectoescritura se trabaja en torno a las aventuras de los piratas de la historia. La aventura pirata de esta SdA destaca el valor de la generosidad. Los piratas deciden no llevarse el tesoro que han encontrado para que las sirenas lo repartan entre quienes lo necesiten. Este hecho servirá de base para trabajar los conceptos de riqueza y pobreza, así como el consumo responsable. El alumnado opinará sobre la actitud de los piratas y aportará ideas solidarias aplicables a su vida personal, que incidirán en el desarrollo de su competencia cívica.</p> <p>Partiendo del cuento inicial se pretende comenzar con el trabajo de los saberes básicos de la SdA, planteando actividades finales en las que plasmar y poner en práctica lo aprendido.</p> <p>Al finalizar la SdA podrán realizar una valoración de su trabajo y de su aprendizaje.</p>																																																										
TAREA FINAL	El alumnado tendrá el reto de crear un listado de deseos y emociones. Este listado de deseos y emociones será expuesto en clase y al mismo tiempo posteriormente se expondrá fuera del aula para compartirlo con el resto de compañeras y compañeros del centro.																																																										

CONCRECIÓN CURRICULAR

DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3.	2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos más sencillos.	Géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.	3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes.	Propiedades textuales: estrategias elementales para la coherencia y la cohesión. Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
		3.2. Participar en interacciones orales espontáneas.	Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos informales (colegio, casa), escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.
CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.	5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.	Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía natural. Coherencia textual. Estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales elementales. Escritura en soporte digital acompañada.
CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5.	4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil, y de la literatura popular andaluza, adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.
		4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.	Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos de la literatura infantil y de la literatura popular andaluza, atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. Tipologías textuales: la narración, la descripción y el diálogo.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASES	ACTIVIDADES/ EJERCICIOS	EVIDENCIA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
MOTIVACIÓN	<p>Un tesoro bajo el mar, La canción de los piratas. En esta primera parte de presentación de la situación de aprendizaje, escucharán el cuento y la canción de la SdA, así como realizarán diversas actividades para trabajar sobre la comprensión de ambos.</p> <p>Cuento de la Aventura y texto de entrada (págs. 22 y 23).</p>		<p>Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>Géneros discursivos propios del ámbito personal y educativo. Contenido y forma.</p>	<p>2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos más sencillos.</p>	2
ACTIVACIÓN	<p>Cuadro Comprendo la historia (pág. 23).</p> <p>Cuadros de Inicio de las sílabas.</p>	<p>Evaluación inicial anterior al comienzo de un nuevo fonema.</p>	<p>Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos informales (colegio, casa), escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.</p>	<p>3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes.</p> <p>3.2. Participar en interacciones orales espontáneas.</p>	3
EXPLORACIÓN	<p>Taller de Caligrafía. Descubrimos la lengua (págs. 24 y 38).</p> <p>Actividades de escritura, lectura e identificación que aparecen en cada uno de los apartados: «Conocemos la S», «Conocemos la T», «Conocemos la D», «Conocemos la N», «Conocemos la F», (págs. 25, 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36 y 37).</p>	<p>Producciones del alumnado.</p> <p>Resolución de actividades propuestas.</p>	<p>Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía natural. Coherencia textual. Estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales elementales. Escritura en soporte digital acompañada.</p>	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.</p>	5
APLICACIÓN	<p>Taller Leo y escribo (págs. 30 y 31).</p> <p>Escribo una lista (pág. 39).</p> <p>Leo un cómic (págs. 40-41).</p>	<p>Resolución de actividades propuestas.</p>	<p>Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil, y de la literatura popular andaluza, adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.</p>	<p>4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.</p>	4
CONCLUSIÓN	<p>Comprueba tu progreso (pág. 42).</p> <p>El rincón pirata. Valoro mi aprendizaje (pág. 43).</p>	<p>Resolución de retos del rincón pirata.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>Tipologías textuales: la narración, la descripción y el diálogo.</p>	<p>4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.</p>	4

4

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES (DUA)

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO

Este principio supone proporcionar opciones para captar el interés, mantener el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación.

- Entregar la letra de la canción.
- Mapa de aprendizajes de la situación.
- Entregar infografías explicativas.

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

Este principio supone proporcionar opciones para la percepción de la información, el lenguaje, los símbolos y la comprensión.

- Lectura pausada y trabajo previo.
- Búsqueda guiada.
- Presentación escrita y oral de cada letra.
- Juegos de discriminación auditiva y de discriminación visual.

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

Este principio supone proporcionar opciones para la acción física, la expresión y la comunicación.

- Creación de retos.
- Entregar la línea de evolución.

5

METODOLOGÍA

Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, *flipped*

- Aprendizaje cooperativo.
- Rutinas y destrezas de pensamiento.
- Modelo discursivo/expositivo.
- Modelo experiencial.
- Trabajo por tareas.
- Trabajo individual.
- Trabajo cooperativo.

6

RECURSOS



Libro



Pizarra

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.



LibroMedia
Santillana

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.



Recursos digitales



Animación

Un tesoro bajo el mar.



Audios

Somos piratas (canción y estrofas declamadas).



Lámina

Conciencia fonológica. Volumen.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)
2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos más sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Comunicación oral. 	No comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, y no reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos.	Tiene dificultad para comprender el sentido de algunos textos orales y multimodales sencillos, y no reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos.
3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Producciones orales. 	No es capaz de producir textos orales y multimodales sencillos.	Tiene dificultad para producir textos orales y multimodales sencillos con planificación acompañada a partir de modelos dados.
3.2. Participar en interacciones orales espontáneas.	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogos y debates. 	No participa en interacciones orales.	Participa, en algunas ocasiones, en interacciones orales, a partir de modelos dados, sin utilizar normas básicas de la cortesía lingüística.
4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. 	No lee textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, tampoco identifica el sentido global y la información relevante, y no moviliza de forma acompañada estrategias básicas de comprensión.	Lee, con dificultad, textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, en algunas ocasiones identifica el sentido global y la información relevante, pero no moviliza de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.
4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro de texto. 	No identifica el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.	Identifica, con dificultad, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.
5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura ajustándose a modelos dados.	<ul style="list-style-type: none"> • Producciones escritas del cuaderno o libro de texto. 	No produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes.	Tiene dificultad para producir textos escritos y multimodales sencillos, con cierta coherencia y apoyo, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose en algunas ocasiones a modelos dados.

LO APRENDIDO

BIEN (6-7)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)
Comprende, en algunas ocasiones, el sentido de textos orales y multimodales sencillos sin ayuda, y reconoce las ideas principales, aunque no comprende los mensajes explícitos.	Comprende, en la mayoría de las situaciones propuestas, el sentido de textos orales y multimodales sencillos, y reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos.	Comprende, de manera excelente, el sentido de diferentes textos modales y multimodales sencillos siendo capaz de identificar, de forma autónoma, las ideas principales y los mensajes explícitos en los mismos.
Produce, con ayuda, textos orales y multimodales sencillos con planificación acompañada a partir de modelos dados.	Produce, casi siempre, de forma adecuada, textos orales y multimodales sencillos con planificación acompañada a partir de modelos dados.	Produce, de forma satisfactoria, textos orales y multimodales sencillos con una estructura planificada, a partir de una variedad de modelos dados.
Participa en interacciones orales, a partir de modelos dados, utilizando, en algunas ocasiones, normas básicas de la cortesía lingüística.	Participa en interacciones orales, a partir de modelos dados, utilizando, en la mayoría de las ocasiones, normas básicas de la cortesía lingüística.	Participa con éxito en diferentes interacciones orales, a partir de modelos dados, aplicando adecuadamente las normas de cortesía lingüística en distintos contextos.
Lee en algunas ocasiones, textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identifica el sentido global y la información relevante y a veces moviliza de forma acompañada estrategias básicas de comprensión, para adquirir conocimiento.	Lee de manera correcta textos escritos multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información más relevante y movilizando, en la mayoría de las ocasiones, algunas estrategias de comprensión para adquirir conocimiento de manera acompañada.	Lee adecuadamente textos escritos multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información más relevante y poniendo en práctica estrategias básicas para la comprensión y la adquisición de conocimiento.
Identifica, en algunas ocasiones, de manera acompañada, el contenido y algunos aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.	Identifica, en la mayoría de las ocasiones, de manera acompañada, el contenido y casi todos los aspectos formales y no formales básicos de textos escritos y multimodales sencillos.	Identifica con éxito, de manera acompañada, el contenido y los aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos.
En algunas ocasiones, produce textos escritos y multimodales sencillos y con cierta coherencia, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a veces a modelos dados.	En la mayoría de las ocasiones, produce textos escritos y multimodales sencillos y con cierta coherencia, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados.	Produce, de manera autónoma, adecuada y coherente, textos escritos y multimodales sencillos, considerando las distintas etapas del proceso evolutivo de la escritura y ajustándose a modelos dados.

8

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza	A	B	C	D
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				

DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumnado				
5. Utilización de los recursos del medio				

DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes	A	B	C	D
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnado.				

DIMENSIÓN 4: Tutoría	A	B	C	D
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				

DIMENSIÓN 5: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Actuaciones con alumnas y alumnos				
2. Contenido de la tutoría				
3. Relaciones con padres/madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				

DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad	A	B	C	D
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				

DIMENSIÓN 7: Clima de aula	A	B	C	D
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesorado-alumnado				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				

Matemáticas

Ejemplo de la Unidad 1 de **Matemáticas** de **5.º de Primaria**.

1

IDENTIFICACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	¿CUÁNTOS BEBÉS NACEN CADA AÑO?																																												
ÁREA/ÁMBITO	Matemáticas - 5.º de Primaria																																												
TEMPORALIZACIÓN	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">SEPTIEMBRE 2023</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>L</th> <th>M</th> <th>X</th> <th>J</th> <th>V</th> <th>S</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> <td>17</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>19</td> <td>20</td> <td>21</td> <td>22</td> <td>23</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>25</td> <td>26</td> <td>27</td> <td>28</td> <td>29</td> <td>30</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	L	M	X	J	V	S	D					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		JUSTIFICACIÓN Vinculación con la vida real, con los intereses del alumnado...	<p>El alumnado estudiará una infografía con la información numérica de los nacimientos que se producen en las diferentes comunidades autónomas de nuestro país y se plantearán distintas cuestiones que requieren el empleo de los números. A partir de ahí se sugiere que se abra un coloquio sobre la imagen y las cuestiones propuestas. El alumnado conocerá y practicará con números de más de 5 cifras. Se proponen actividades en las que el alumnado descubrirá, aprenderá y practicará cómo realizar aproximaciones con números de entre 4 y 7 cifras, que puedan resolverse de forma manipulativa, mediante la representación numérica y gráfica, siempre de forma contextualizada y en situaciones reales y próximas a los intereses del alumnado.</p> <p>Descubrirá, aprenderá y practicará con los números romanos. Como parte final de la unidad se proponen diversas actividades de aplicación y síntesis en torno a los aprendizajes adquiridos. Es un apartado de autoevaluación, donde el alumnado analizará la evolución de sus conocimientos sobre los aspectos tratados en la situación de aprendizaje.</p>
L	M	X	J	V	S	D																																							
				1	2	3																																							
4	5	6	7	8	9	10																																							
11	12	13	14	15	16	17																																							
18	19	20	21	22	23	24																																							
25	26	27	28	29	30																																								
CONTEXTO DE APLICACIÓN	<p>En esta situación de aprendizaje, los estudiantes, guiados por el profesorado, partirán de la situación problema planteada en la presentación de la unidad, en la que se muestra una infografía con el número de nacimientos anuales de las diferentes comunidades autónomas de nuestro país. Partiendo de la situación de la situación problema surgirá el empleo de los números en situaciones reales de vida. A partir de aquí se comenzarán a desarrollar los saberes básicos de forma contextualizada, plasmando, a través de diferentes evidencias de aprendizaje la adquisición de estos, así como la resolución de diversas tareas competenciales mediante su uso.</p> <p>La tarea final contextualizará lo aprendido a lo largo de toda la situación de aprendizaje, y los alumnos y las alumnas desarrollarán su sentido de la iniciativa y la capacidad de relación, realizando un análisis comparativo del número de nacimientos de la propia comunidad autónoma con respecto a otras. Al finalizar la unidad podrán hacer una valoración de su trabajo y de su aprendizaje.</p>																																												
TAREA FINAL	El alumnado realizará un estudio de los nacimientos por comunidad. Con los nacimientos se hará una exposición y un gráfico de los niños y niñas nacidos en su localidad en los últimos años.																																												

CONCRECIÓN CURRICULAR

DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.	1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias para analizar la información más relevante.	1.2.a. Comenzar a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema medioambiental o social, individualmente y cooperando entre iguales, comenzando a desarrollar una actitud de implicación.	MA.03.A.4.2. Números naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas en contextos de la vida cotidiana: comparación y ordenación.
STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3.	2. Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.	2.1.a. Comparar, comenzar a seleccionar y emplear entre diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.	MA.03.A.3.5. Fases de resolución de un problema dado o elaborado por el alumnado: comprensión del enunciado, identificando los datos relevantes y relacionándolos con la pregunta; elaboración de un plan de resolución; ejecución del plan siguiendo las estrategias más adecuadas. MA.03.E.1.2. Estrategias para la realización de un estudio estadístico sencillo: formulación de preguntas y recogida, registro y organización de datos cualitativos y cuantitativos procedentes de diferentes experimentos (encuestas, mediciones, observaciones, etc.). Tablas de frecuencias absolutas y relativas: interpretación.
CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CE3, CCEC4.	6. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico y multimodal y la terminología matemática apropiada, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.	6.1.a. Comenzar a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado, utilizando este lenguaje para expresar ideas matemáticas, mostrando comprensión del mensaje. 6.2.a. Comenzar a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	MA.03.A.2.8. Reconocimiento de los números romanos, formando parte de la vida cotidiana como vestigio del patrimonio cultural andaluz. MA.03.A.2.3. Lectura, representación (incluida la recta numérica y con materiales manipulativos), composición, descomposición y recomposición de números naturales y decimales hasta las milésimas. MA.03.E.3.1. Identificación de un conjunto de datos como muestra de un conjunto más grande y reflexión sobre la población a la que es posible aplicar las conclusiones de investigaciones estadísticas sencillas relacionadas con diferentes contextos medioambientales y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASES	ACTIVIDADES/ EJERCICIOS	EVIDENCIA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
MOTIVACIÓN	«¿Cuántos bebés nacen cada año?»: En esta primera parte de presentación de la situación de aprendizaje, los alumnos y alumnas observarán una lámina en la cual aparecen una infografía con la información numérica de los nacimientos que se producen en las diferentes comunidades autónomas de nuestro país y se plantearán distintas cuestiones que requieren el empleo de los números. A partir de ahí se sugiere que se abra un coloquio sobre la imagen y las cuestiones propuestas.	Debate/ coloquio.	MA.03.A.1.1. Estrategias variadas de conteo, recuento sistemático y adaptación del conteo al tamaño de los números en situaciones de la vida cotidiana.	1.2.a. Comenzar a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema medioambiental o social, individualmente y cooperando entre iguales, comenzando a desarrollar una actitud de implicación.	1
ACTIVACIÓN	Comparte tus preguntas (pág. 6). Resuelve mentalmente (pág. 7). Haz memoria (pág. 7).	Evaluación inicial sobre aspectos a tratar en la SdA (descomposición, datos...).	MA.03.E.1.2. Estrategias para la realización de un estudio estadístico sencillo: formulación de preguntas y recogida, registro y organización de datos cualitativos y cuantitativos procedentes de diferentes experimentos (encuestas, mediciones, observaciones, etc.). Tablas de frecuencias absolutas y relativas: interpretación.	2.1.a. Comparar, comenzar a seleccionar y emplear diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.	2
EXPLORACIÓN (Descubre)	Descubre: Números de 5 y 6 cifras (pág. 8). Descubre: El millón. Números de 7 cifras (pág. 10). Descubre: Números de más de 7 cifras (pág. 12). Descubre: Aproximaciones (pág. 14). Descubre: Números romanos (pág. 16).	Dialogo y justificación de la realización de las actividades.	MA.03.A.3.7. Desarrollo de estrategias para tantear soluciones antes de realizar operaciones: resolución mental, datos que sobran, posibles soluciones, comparación con las soluciones previas de los compañeros y compañeras	2.1.a. Comparar, comenzar a seleccionar y emplear entre diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.	2
ESTRUC- TURACIÓN (Aprende)	Aprende: Números de 5 y 6 cifras (pág. 8). Aprende: El millón. Números de 7 cifras (pág. 10). Aprende: Números de más de 7 cifras (pág. 12).	Resolución de actividades propuestas. Cuaderno de clase.	MA.03.A.4.2. Números naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas en contextos de la vida cotidiana: comparación y ordenación.	1.2.a. Comenzar a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema medioambiental o social, individualmente y cooperando entre iguales, comenzando a desarrollar una actitud de implicación.	1
	Aprende: Aproximaciones (pág. 14).				
	Aprende: Números romanos (pág. 16).				
			MA.03.A.2.8. Reconocimiento de los números romanos, formando parte de la vida cotidiana como vestigio del patrimonio cultural andaluz.	6.2.a. Comenzar a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASES	ACTIVIDADES/ EJERCICIOS	EVIDENCIA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
APLICACIÓN (Conecta con la realidad)	<p>Conecta con la realidad: Números de 5 y 6 cifras (pág. 8).</p> <p>Conecta con la realidad: El millón. Números de 7 cifras (pág. 10).</p> <p>Conecta con la realidad: Números de más de 7 cifras (pág. 12).</p> <p>Conecta con la realidad: Aproximaciones (pág. 14).</p> <p>Conecta con la realidad: Números romanos (pág. 16).</p> <p>Laboratorio de problemas (pág. 18).</p> <p>Tratamiento de la información (pág. 19).</p>	<p>Cuaderno de clase.</p> <p>Resolución de actividades propuestas.</p> <p>Cuaderno del alumnado.</p>	<p>MA.03.A.3.5. Fases de resolución de un problema dado o elaborado por el alumnado: comprensión del enunciado, identificando los datos relevantes y relacionándolos con la pregunta; elaboración de un plan de resolución; ejecución del plan siguiendo las estrategias más adecuadas.</p> <p>MA.03.E.1.2. Estrategias para la realización de un estudio estadístico sencillo: formulación de preguntas y recogida, registro y organización de datos cualitativos y cuantitativos procedentes de diferentes experimentos (encuestas, mediciones, observaciones, etc.). Tablas de frecuencias absolutas y relativas: interpretación.</p>	<p>2.1.a. Comparar, comenzar a seleccionar y emplear diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.</p>	2
CONCLUSIÓN	<p>Comprueba tu progreso. (pág. 20).</p> <p>Aplica lo que has aprendido (pág. 21).</p>	<p>Actividades evaluables.</p> <p>Diana.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>MA.03.A.2.3 MA.03.A.2.8 MA.03.A.3.5 MA.03.A.4.2 MA.03.E.1.2 MA.03.E.3.1</p>	<p>CRIT. EVAL. 2.1.a CRIT. EVAL. 6.1.a CRIT. EVAL. 6.1.a</p>	<p>C.E. 1 C.E. 2 C.E. 6</p>

4

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES (DUA)

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN
<p>Este principio supone proporcionar opciones para captar el interés, mantener el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación.</p>	<p>Este principio supone proporcionar opciones para la percepción de la información, el lenguaje, los símbolos y la comprensión.</p>	<p>Este principio supone proporcionar opciones para la acción física, la expresión y la comunicación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar momentos para la escucha activa. • Involucrar a los estudiantes en debates de evaluación y generar ejemplos relevantes como modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subtítulos o convertidor automático de voz a texto. • Descripciones texto/voz de imágenes, gráficos, videos. • Resaltar o explicar las relaciones entre los elementos (por ejemplo, mapas conceptuales). 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar objetos físicos manipulables (bloques, modelos 3D, regletas, ábacos, etc.). • Uso de diferentes estrategias para la resolución de problemas. • Secuenciar en pasos concretos.

5

METODOLOGÍA

Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, *flipped*

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje cooperativo. • Rutinas y destrezas de pensamiento. • Modelo discursivo/expositivo. • Modelo experiencial. | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo por tareas. • Trabajo individual. • Trabajo cooperativo. |
|--|--|

7

VALORACIÓN DE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)
1.2.a. Comenzar a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema medioambiental o social, individualmente y cooperando entre iguales, comenzando a desarrollar una actitud de implicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Actividades evaluables. 	No elabora ni muestra representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema.	A veces comienza a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problema.
2.1.a. Comparar, comenzar a seleccionar y emplear diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Producciones orales. 	No compara ni comienza a seleccionar y, por tanto, no emplea diferentes estrategias para resolver un problema.	A veces compara, comienza a seleccionar, pero no emplea diferentes estrategias para resolver un problema.
6.1.a. Comenzar a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado, utilizando este lenguaje para expresar ideas matemáticas, mostrando comprensión del mensaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. 	No comienza a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, ni adquiere vocabulario apropiado para expresar ideas matemáticas y tampoco muestra comprensión del mensaje.	A veces comienza a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, pero no ha adquirido un vocabulario apropiado ni lo utiliza para expresar ideas matemáticas, y tampoco muestra comprensión del mensaje.
6.2.a. Comenzar a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro de texto. 	No comienza a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	A veces comienza a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.

6

RECURSOS



Libro



Pizarra

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.

LibroMedia
Santillana

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.



LibroNet 2.0 + Bingel

**Chis
pas**
para el aula

Chispas para transformar tu aula

Ideas para construir y desarrollar elementos útiles y sencillos que pueden tener diferentes utilidades en el aula.

LO APRENDIDO

**BIEN
(6-7)**
**NOTABLE
(7-8)**
**SOBRESALIENTE
(9-10)**

Con frecuencia comienza a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.

Casi siempre comienza a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.

Siempre comienza a elaborar y mostrar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.

Con frecuencia compara, comienza a seleccionar y emplear diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones.

Casi siempre compara, comienza a seleccionar y emplear diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, y en ocasiones se aplica en la resolución y justificación de la estrategia seleccionada.

Siempre compara, comienza a seleccionar y emplea diferentes estrategias para resolver un problema tomando decisiones, aplicándose en la resolución y justificando la estrategia seleccionada.

Con frecuencia comienza a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado, utilizando este lenguaje para expresar ideas matemáticas, pero no muestra una adecuada comprensión del mensaje.

Casi siempre comienza a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado, utilizando este lenguaje para expresar ideas matemáticas, pero no muestra una adecuada comprensión del mensaje.

Siempre comienza a interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado, utilizando este lenguaje para expresar ideas matemáticas, mostrando comprensión del mensaje.

Con frecuencia comienza a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.

Casi siempre comienza a comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.

Comienza a comunicar de manera habitual y autónoma en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.

8

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza	A	B	C	D
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				

DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumnado				
5. Utilización de los recursos del medio				

DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes	A	B	C	D
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnado.				

DIMENSIÓN 4: Tutoría	A	B	C	D
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				

DIMENSIÓN 5: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Actuaciones con alumnas y alumnos				
2. Contenido de la tutoría				
3. Relaciones con padres/madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				

DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad	A	B	C	D
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				

DIMENSIÓN 7: Clima de aula	A	B	C	D
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesorado-alumnado				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				

Conocimiento del Medio

Ejemplo de la Unidad 3 de **Conocimiento del medio** de **5.º de Primaria**.

1

IDENTIFICACIÓN

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	NUESTRO CUERPO EN MOVIMIENTO																																																										
ÁREA/ÁMBITO	Conocimiento del Medio - 5.º de Primaria																																																										
TEMPORALIZACIÓN	<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="7">OCTUBRE 2023</th> </tr> <tr> <th>L</th> <th>M</th> <th>X</th> <th>J</th> <th>V</th> <th>S</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> <td>19</td> <td>20</td> <td>21</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>24</td> <td>25</td> <td>26</td> <td>27</td> <td>28</td> <td>29</td> </tr> <tr> <td>30</td> <td>31</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	OCTUBRE 2023							L	M	X	J	V	S	D							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						JUSTIFICACIÓN Vinculación con la vida real, con los intereses del alumnado...	<p>Se proponen actividades en las que el alumnado descubrirá las distintas letras, abordando la grafomotricidad, la conciencia fonológica, la discriminación auditiva, la discriminación visual, utilizando palabras que nombran objetos, animales o lugares conocidos por los niños y habituales o motivantes. Partiendo de esta cercanía se va aumentando el vocabulario incorporando palabras y expresiones menos habituales para ellos, pero también cercanas a las situaciones que suelen vivir en su vida cotidiana.</p> <p>Las actividades propuestas están encaminadas al desarrollo del lenguaje escrito, pero se abordan también trabajando el desarrollo del lenguaje oral, con el objetivo de que todo el trabajo consiga desarrollar la competencia comunicativa en el alumnado.</p> <p>Las actividades propuestas están planteadas para la realización individual, en parejas y en pequeño grupo para favorecer, así, el intercambio de puntos de vista, opiniones e información a partir de las actividades realizadas.</p>
OCTUBRE 2023																																																											
L	M	X	J	V	S	D																																																					
						1																																																					
2	3	4	5	6	7	8																																																					
9	10	11	12	13	14	15																																																					
16	17	18	19	20	21	22																																																					
23	24	25	26	27	28	29																																																					
30	31																																																										
CONTEXTO DE APLICACIÓN	<p>En esta situación de aprendizaje, los estudiantes, guiados por el docente, partirán de la situación problema planteada en la presentación de la unidad, en la que se muestra a varios niños y niñas realizando diferentes actividades deportivas, así como una infografía sobre las consecuencias de sedentarismo. Partiendo de la situación problema surgirá el debate y el interés por aprender cómo funciona el aparato locomotor y la importancia de tener conductas adecuadas que promuevan su cuidado. A partir de aquí se comenzarán a desarrollar los saberes básicos de forma contextualizada, plasmando, a través de diferentes evidencias de aprendizaje, la adquisición de estos, así como la resolución de distintas tareas competenciales con el uso de los mismos.</p> <p>A lo largo de toda la situación de aprendizaje, en la que los alumnos y las alumnas desarrollarán su sentido de la iniciativa y la capacidad de relación, deberán resolver diversas situaciones activando sus conocimientos sobre el conocimiento del medio natural, social y cultural.</p>																																																										
TAREA FINAL	Elaborar una tabla de estiramientos. Proponemos al alumnado preparar una tabla de estiramientos para relajar los músculos después de practicar su deporte favorito. Se sugiere hacer un cartel, en el que aparezcan estiramientos que se puedan realizar en clase después de pasar mucho tiempo sentados.																																																										

CONCRECIÓN CURRICULAR

DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3.	<p>4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.</p>	<p>4.2. Valorar hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y accidentes, y el uso adecuado de las tecnologías.</p>	<p>CM.03.A.2.1. Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), relación con el entorno (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y perpetuación de la especie (aparato reproductor).</p> <p>CM.03.A.2.3. Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</p>
CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4.	<p>1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.</p>	<p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.</p>	<p>CM.03.B.1.1. Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</p> <p>CM.03.B.1.2. Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</p> <p>CM.03.A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.</p>

Conocimiento del Medio

3

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASES	ACTIVIDADES/ EJERCICIOS	EVIDENCIA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
MOTIVACIÓN	« Nuestro cuerpo en movimiento ». Observarán una lámina en la que se muestra a varios niños y niñas realizando diferentes actividades deportivas, así como una infografía sobre las consecuencias del sedentarismo. A partir de ahí se sugiere que se abra un coloquio sobre la imagen y las cuestiones propuestas.		CM.03.A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos más sencillos.	2
ACTIVACIÓN	Comparte tus preguntas (pág. 46). Haz memoria (pág. 47). Preguntas sobre los conocimientos previos.	Evaluación Inicial para movilizar los conocimientos sobre el eje de la SdA.			
EXPLORACIÓN	Taller Científicamente (págs. 49, 51, 53, 55).	Investigaciones del alumnado y sus respuestas.	CM.03.B.1.1. Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. CM.03.A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.	1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.	1
ESTRUCTURACIÓN	« El sistema esquelético », « El sistema muscular », « Cómo nos movemos ». Se proponen actividades en las que el alumnado descubrirá y comprenderá cómo son los sistemas esquelético y muscular, así como el funcionamiento de ambos (págs. 48 a 53). «La salud del aparato locomotor» . Se proponen actividades en las que el alumnado descubrirá y comprenderá las principales lesiones y algunos hábitos saludables para el cuidado del aparato locomotor (págs. 54-55).	Resolución de actividades propuestas.	CM.03.A.2.1. Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), relación con el entorno (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y perpetuación de la especie (aparato reproductor). CM.03.A.2.3. Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.	4.2. Valorar hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y accidentes, y el uso adecuado de las tecnologías.	4

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

FASES	ACTIVIDADES/ EJERCICIOS	EVIDENCIA	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. ESP.
APLICACIÓN	<p>Taller Observar e interpretar una radiografía (pág. 56).</p> <p>Elaborar una tabla de estiramientos y Rincones (pág. 57). En este apartado se realizará una transferencia de los saberes básicos trabajados durante la unidad, consiguiendo aplicar lo aprendido, reflexionar y extraer conclusiones.</p>	<p>Tabla de estiramientos.</p> <p>Informe de la radiografía.</p>	<p>CM.03.A.2.1. Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), relación con el entorno (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y perpetuación de la especie (aparato reproductor).</p> <p>CM.03.A.2.3. Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</p>	<p>4.2. Valorar hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y accidentes, y el uso adecuado de las tecnologías.</p>	4
CONCLUSIÓN	<p>«Comprueba tu progreso» (págs. 60-61). Como parte final de la unidad se proponen diversas actividades de síntesis en torno a los aprendizajes adquiridos. Es un apartado de autoevaluación, donde el alumnado analizará la evolución de sus conocimientos sobre los aspectos tratados en la situación de aprendizaje y trabajará la metacognición siendo consciente de su proceso de aprendizaje.</p>	<p>Diario de aprendizaje.</p> <p>Pruebas escritas.</p> <p>Resolución de actividades.</p>	<p>CM.03.A.2.1. Aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), relación con el entorno (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y perpetuación de la especie (aparato reproductor).</p> <p>CM.03.A.2.3. Pautas para una alimentación saludable y sostenible: menús saludables y equilibrados. La importancia de la cesta de la compra y del etiquetado de los productos alimenticios para conocer sus nutrientes y su aporte energético.</p>	<p>4.2. Valorar hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y accidentes, y el uso adecuado de las tecnologías.</p>	4

4

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DIFERENCIAS INDIVIDUALES (DUA)

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE COMPROMISO

Este principio supone proporcionar opciones para captar el interés, mantener el esfuerzo, la persistencia y la autorregulación.

- Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.
- Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana.

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

Este principio supone proporcionar opciones para la percepción de la información, el lenguaje, los símbolos y la comprensión.

- Ofrecer alternativas para la información visual.
- Clarificar el vocabulario y los símbolos.

PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

Este principio supone proporcionar opciones para la acción física, la expresión y la comunicación.

- Guiar el establecimiento adecuado de metas.
- Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición.

Conocimiento del Medio

5

METODOLOGÍA

Cómo vamos a trabajar, preferiblemente metodologías activas: proyectos, *flipped*

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje cooperativo. • Rutinas y destrezas de pensamiento. • Modelo discursivo/expositivo. • Modelo experiencial. | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo por tareas. • Trabajo individual. • Trabajo cooperativo. |
|--|--|

7

VALORACIÓN DE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)
<p>1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Investigaciones del alumnado y sus respuestas. • Actividades realizadas en el cuaderno. • Actividades de investigación. 	<p>No utiliza recursos digitales para buscar información o comunicarse con su equipo. No crea contenidos digitales.</p>	<p>Utiliza de forma limitada recursos digitales de forma segura, se comunica con su equipo o de forma individual, realiza actividades sencillas en red.</p>
<p>4.2. Valorar hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y accidentes, y el uso adecuado de las tecnologías.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diario de aprendizaje. • Pruebas escritas. • Resolución de actividades. • Producto final. 	<p>No valora los hábitos de vida saludables ni conoce los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.</p>	<p>Ocasionalmente valora los hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de algunos de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción.</p>

6

RECURSOS



Libro



Pizarra

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.

LibroMedia
Santillana

Apoyo en toda la situación de aprendizaje.

Recursos
digitalesChis
pas
para el aula

Chispas para transformar tu aula

Ideas para construir y desarrollar elementos útiles y sencillos que pueden tener diferentes utilidades en el aula.

Diario de
aprendizaje

LO APRENDIDO

BIEN
(6-7)

Utiliza recursos digitales de forma segura y adecuada al contexto, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo.

Realiza actividades en red, creando contenidos digitales sencillos.

NOTABLE
(7-8)

Utiliza variados recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo y lo hace de forma segura. Busca información y se comunica de forma individual o en equipo, realizando actividades en red y creando contenidos digitales sencillos, organizando e interpretando la información.

SOBRESALIENTE
(9-10)

Utiliza recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo.

Comienza a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el trabajo.

Ocasionalmente valora los hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de un estilo de vida saludable.

Normalmente valora los hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo normalmente las relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible.

Valora hábitos de vida saludables, partiendo del conocimiento y la localización y funciones de los aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales de relación, nutrición y reproducción, estableciendo relaciones entre ellos y valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico y el contacto con la naturaleza.

Conocimiento del Medio

8

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DIMENSIÓN 1: Programación de la Enseñanza	A	B	C	D
1. Planificación del trabajo docente				
2. La Programación larga o de ciclo				
3. La Programación corta o de aula				
4. La contextualización				

DIMENSIÓN 2: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Coherencia entre la metodología desarrollada en el aula y la expuesta en la programación				
2. Motivación para el aprendizaje				
3. Organización del proceso de enseñanza y aprendizaje				
4. Actividades desarrolladas y orientación del trabajo del alumnado				
5. Utilización de los recursos del medio				

DIMENSIÓN 3: Evaluación de los aprendizajes	A	B	C	D
1. Evaluación inicial: instrumentos				
2. Evaluación continua: instrumentos				
3. Evaluación final: instrumentos				
4. Coevaluación y autoevaluación				
5. La calificación				
6. La Promoción				
7. Información a familias y alumnado.				

DIMENSIÓN 4: Tutoría	A	B	C	D
1. Formación e innovación educativa				
2. Evaluación de la práctica docente				

DIMENSIÓN 5: Metodología y aprovechamiento de recursos	A	B	C	D
1. Actuaciones con alumnas y alumnos				
2. Contenido de la tutoría				
3. Relaciones con padres/madres del alumnado				
4. Coordinación con el equipo docente				

DIMENSIÓN 6: Atención a la diversidad	A	B	C	D
1. La recuperación				
2. Profundización y enriquecimiento				
3. Atención al alumnado con n.e.e.				

DIMENSIÓN 7: Clima de aula	A	B	C	D
1. Distribución del mobiliario y del material en el aula				
2. Interacción profesorado-alumnado				
3. Trabajo en equipo del profesorado				
4. La resolución de conflictos en el aula				

escuela de autor

cuando educar es crear...

Grazalema
Santillana

SI BUSCAS

materiales con un enfoque innovador, competencial y significativo.

SI ASPIRAS

a crear un ambiente de aprendizaje motivador y desafiante para que tus
alumnas y alumnos vivan experiencias memorables.

SI DESEAS MATERIALES

abiertos, flexibles y modulares.

SantillanaProyectos

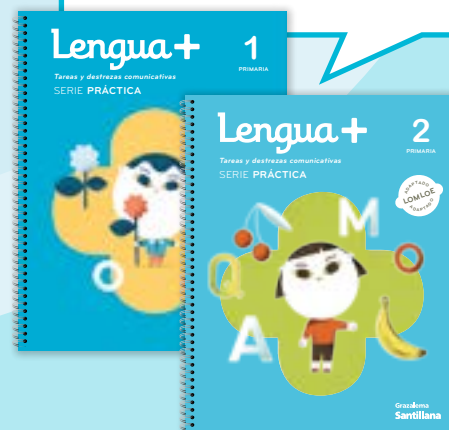
Para que los estudiantes aprendan a investigar y a conectar conocimientos a través de un aprendizaje activo y constructivo, apoyado en un portal web.

Mate+

Matemáticas para pensar.
Trabajo con algoritmos abiertos basados en la descomposición numérica.

Lengua+

Tareas y destrezas comunicativas.
Propone un aprendizaje más significativo y funcional de la competencia comunicativa conectado con la realidad del alumnado.



CAMBIEMOS EL CURSO DE LAS COSAS



EduPack

EL PACK VIRTUAL DE SANTILLANA



¡EduPack te acerca nuestros packs de promoción de manera digital!

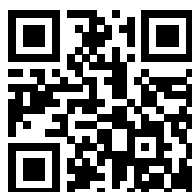
Descubre la oferta pedagógica de Santillana para el próximo curso escolar.

Accede al pack que te interese y descarga muestras de los materiales del alumnado, del profesorado y de los contenidos digitales.

¡Así de fácil!

Además, **EduPack** te facilita:

- Contactar a través de un formulario de manera directa con tu delegado o delegada comercial de Santillana para cualquier consulta sobre nuestros materiales.
- Acceder al catálogo en PDF.
- Compartir los materiales por WhatsApp, correo electrónico y Twitter.



Si eres de Santillana, tienes que ser de e-vocación

El programa de fidelización para profesoras y profesores clientes de Santillana.

Un espacio exclusivo donde tendrás a tu disposición **materiales**, **recursos** y **experiencias didácticas** de cada asignatura.

Si no te quieres perder nuestras novedades para tu día a día en el aula, **regístrate** ya siguiendo estos pasos:

**En e-vocación
encontrarás
lo necesario
para tus clases.**



1. Entra en **e-vocacion.es** y haz clic en Regístrate.
2. Introduce tus datos personales.
3. Introduce tus datos docentes.
4. Sigue las indicaciones hasta completar tu registro.
5. No te olvides de confirmar tu correo electrónico a través del e-mail que recibirás.

Si ya usas e-vocación...

Actualiza tus datos docentes en **Mi Área Personal** para tener todo lo necesario antes de comenzar el curso.

Delegaciones comerciales

ANDALUCÍA OCCIDENTAL

Sevilla

Polígono industrial Carretera Amarilla
C/ Rafael Beca Mateos, 3. Local 2
41007 Sevilla
Tel.: 954 99 97 33

Cádiz

Tel.: 956 56 96 24

Córdoba

Tel.: 957 43 60 62

Huelva

Tel.: 954 99 97 33
profesandocc@santillana.es

ANDALUCÍA ORIENTAL

Málaga

C/ Escritora Carmen Martín Gaité, 2. Local 4
Polígono industrial Trévez
29196 Málaga
Tels.: 952 24 45 87 / 952 24 45 88

Granada

Tel.: 958 43 00 09

Jaén

Tel.: 953 28 08 70

Almería

Tel.: 950 30 64 60
profesandor@santillana.es





Grazalema
Santillana

Santillana desea contribuir a construir un mundo más sostenible. Por eso, empleamos:



Papel de bosques sostenibles



Talleres con certificación de buena gestión ambiental y energética



Plástico 100% reciclable