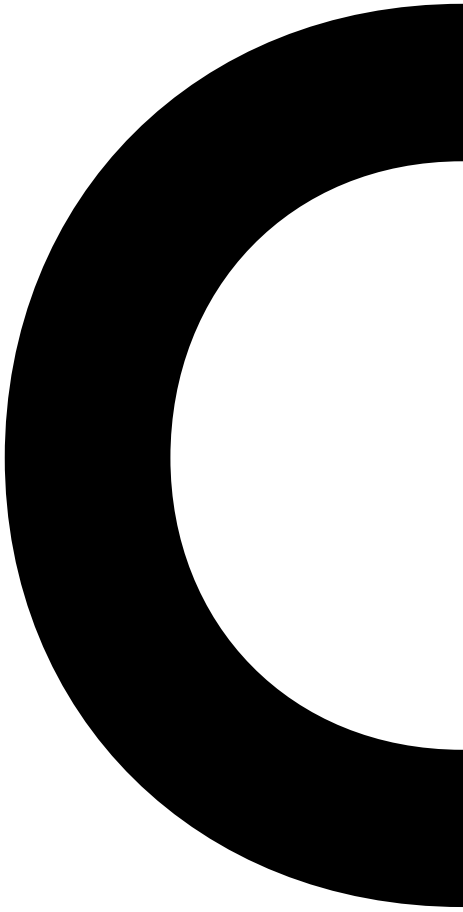
GUIA DE LECTURA

Els prínceps desorientats

Jordi Cervera



jollibre

Grup Promotor
Santillana

Els prínceps desorientats

Jordi Cervera



PRESENTACIÓ DE L'OBRA

L'autor

Jordi Cervera (Reus, 1959) és periodista i autor d'un blog. Ha escrit més de 60 llibres de poesia, d'assaig i novel·les per a totes les edats, per a infants, adolescents i adults. A més, ha sigut guardonat en diverses ocasions, de les quals destaquen el premi de Novel·la Negra i Criminal, el de poesia Martí i Pol o l'Edebé de literatura juvenil.

Les princeses insòlites (2021) va ser el primer llibre que va publicar al segell Jollibre i narra la història de quatre princeses extraordinàries que trenquen amb els valors que ens han transmès les princeses en els contes de fades tradicionals.

L'il·lustrador

Lluís Farré (Barcelona, 1970) combina l'escriptura amb la il·lustració des de fa trenta anys, després d'haver-se llicenciat en Belles Arts a la Universitat de Barcelona. La majoria dels seus dibuixos es poden veure en llibres dirigits a la canalla que s'han traduït en diferents llengües, tot i que també en llibres científics, en llibres de text, en premsa i publicitat.

Ha guanyat diferents premis literaris, com ara el de l'Hospital Sant Joan de Déu i en tres ocasions el Premi Crítica Serra d'Or, i d'il·lustració, com el Lazarillo i el Junceda.

Ha volgut transmetre la seva passió per la il·lustració a través de classes a l'Escola de la Dona i xerrades en diferents centres educatius.

Podeu seguir els seus treballs a través de les xarxes socials: @lolluisfarre

L'obra

Hi ha qui creu que ser príncep és el millor que et pot passar a la vida. Viure en grans palaus, enmig de tota mena de luxes i comoditats i no tenir cap mena de preocupació. Però per a en Fred, en Mércuri, en Josep Maria, en Paulí i en Bio Lò-

© 2023, Sanoma Infantil y Juvenil, SL i Grup Promotor SL. Jollibre és una marca registrada directament o indirectament per Grupo Santillana Educación Global SLU, llicenciada a Sanoma Infantil y Juvenil SL.

gic no ho és gens, i més encara si volen posar fi a tradicions obsoletes i arrelades a la nissaga familiar.

Els contes de fades ens han fet creure que els prínceps han de ser forts, valents, decidits, àgils amb les espases i grans genets, però els prínceps de Valsdestrauss, de Pantone, de Quinapaulàndia i de Vacònia són insòlits i voldran que es balli *rock and roll*, que tothom es vesteixi amb els colors que vulgui, que els conflictes es resolguin amb assertivitat i promoure el vegetarianisme.

Per què cal llegir-la?

Aquests quatre relats pretenen trencar amb els estereotips associats al personatge clàssic del príncep i qüestionen certs valors que han arrelat profundament en la nostra societat des de fa segles. Podem canviar les tradicions si aquestes vulneren la llibertat de les persones? Som tolerants amb les persones que pensen de manera diferent a la nostra? Com copsem els canvis, com a conflictes o com a noves oportunitats?

A més, els contes, que segueixen una estructura idèntica, tenen grans dosis d'humor, fet que aconsegueix que els lectors gaudeixin de l'estona de lectura. També els adults, ja que inclou situacions irròniques i que fàcilment es poden relacionar amb personalitats, situacions i escenaris coneguts i actuals.

La lectura i el comentari d'aquests quatre contes pot fer que els lectors es qüestionin els valors de la societat i que prenguin consciència del paper que hi tenen si volen millorar el món en què vivim.

Aportació del llibre al desenvolupament de les competències

Competència comunicativa, lingüística i audiovisual
Gaudir de la lectura com a font de plaer i de reflexió.
Comprendre el text com un mirall de la realitat i actuar en conseqüència.

Competència d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria
Interpretar el text de manera individual i opinar sobre les situacions que s'hi presenten.
Valorar les actituds dels personatges i comprendre què els porta a tenir-les.

Competència artística i cultural
Escriure i il·lustrar per parelles un relat protagonitzat per un príncep a partir dels relats i les il·lustracions del llibre.

© 2023, Sanoma Infantil y Juvenil, SL i Grup Promotor SL. Jollibre és una marca registrada directament o indirectament per Grupo Santillana Educación Global SLU, llicenciada a Sanoma Infantil y Juvenil SL.

Educació en valors

Els contes de Jordi Cervera ens permeten reflexionar sobre diferents aspectes com ara els conflictes generacionals entre pares, mares, fills i filles i la perdurabilitat o no de les tradicions. Tanmateix, altres qüestions que es poden tractar a l'aula són la resolució de conflictes i el respecte entre iguals sense distinció de cap mena.

© 2023, Sanoma Infantil y Juvenil, SL i Grup Promotor SL. Jollibre és una marca registrada directament o indirectament per Grupo Santillana Educación Global SLU, llicenciada a Sanoma Infantil y Juvenil SL.

PROPOSTA D'ACTIVITATS

Llegir i comprendre

Els prínceps · Activitat 1

En aquesta activitat es proposa als nens i les nenes que relacionin els diferents protagonistes del llibre amb el canvi que volen introduir al seu regne. Així es podrà comprovar el nivell de comprensió del llibre i de les principals línies argumentals.

Per valorar

Els estils musicals · Activitat 2

Amb el propòsit de conèixer una mica més l'alumnat i de fer sorgir els coneixements que tenen sobre els diferents estils musicals, han de comentar les seves preferències musicals. Pregunteu-los també quines són les seves cançons preferides, en quins moments escolten música i quines emocions senten quan les escolten.

El sentit de l'humor · Activitat 3

En aquesta activitat, es demana que llegeixin un fragment del llibre en què es descriu una situació ben còmica i, després, seran ells mateixos els qui hagin d'escollir-ne un altre fragment. Proposeu-los de llegir les escenes en veu alta i que en justifiquin la tria.

Per investigar

Els instruments · Activitat 4

En el llibre s'anomenen diferents instruments. Ara, els nens i les nenes hauran de pensar quins altres instruments coneixen i classificar-los en les diferents famílies. Els podeu preguntar si han après a tocar un instrument.

Per crear

El Màgia Esborràs · Activitat 5

Un dels personatges del llibre utilitza un truc de màgia per convertir-se en el nou rei. En aquesta activitat, els nens i les nenes hauran de buscar un tutorial per aprendre un truc de màgia i, després, fer-lo davant de tota la classe.

© 2023, Sanoma Infantil y Juvenil, SL i Grup Promotor SL. Jollibre és una marca registrada directament o indirectament per Grupo Santillana Educación Global SLU, llicenciada a Sanoma Infantil y Juvenil SL.

NOM: ..... CURS: .....

ELS PRÍNCEPS DESORIENTATS

Jordi Cervera

Activitat 1 · Els prínceps

• Relaciona cada príncep amb el canvi que vol introduir en el seu regne.

Els prínceps Fred i Mércuri	Demostrar que els colors no ens defineixen com a persones, que tothom és lliure d'enamorar-se de qui vulgui i que no hem de discriminar a ningú per aquest motiu.
El príncep Josep Maria	Actuar de manera educada, tranquil·la i dialogant a l'hora de resoldre un problema, ja que barallar-se no és mai la millor via per fer-ho.
El príncep Paulí	Introduir el *rock and roll* en el Concert d'Any Nou i demostrar que tots els estils musicals són aptes per a aquest esdeveniment.
El príncep Bio Lògic	Tenir un càrrec, com ara ser rei, implica tenir uns deures i complir amb unes obligacions, com ara no aprofitar-se de la posició per aconseguir allò que es vol.

Activitat 2 · Els estils musicals

• Ja has vist que al regne de Valsdestrauss la música és molt important, especialment el vals. Ara bé, quins altres estils musicals coneixes? Quin és el teu preferit?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Material fotocopiable © 2023, Sanoma Infantil y Juvenil, SL i Grup Promotor SL. Jollibre és una marca registrada directament o indirectament per Grupo Santillana Educación Global SLU, llicenciada a Sanoma Infantil y Juvenil SL.